

ПУТЬ

ОРГАНЪ РУССКОЙ
РЕЛИГІОЗНОЙ МЫСЛИ.

подъ редакціей Н. А. БЕРДЯЕВА,
при участі Б. П. ВЫШЕСЛАВЦЕВА.

Въ предшествующихъ книжкахъ «Пути» были напечатаны статьи слѣдующихъ авторовъ: Н. Н. АЛЕКСѢЕВА, П. Ф. АНДЕРСОНА, Н. С. АРСЕНЬЕВА, М. АРТЕМЬЕВА, П. Аршанбо (*Франція*), Н. АФАНАСЬЕВА, С. С. БЕЗОВРАЗОВА (*Іеромонаха Кассіана*), Е. БЕЛЕНСОНЪ, Н. А. БЕРДЯЕВА, П. БИЦИЛІ, Н. БУБНОВА, прот. С. БУЛГАКОВА, Р. ВАЛЬТЕРА, Бар. Б. ВРЕВСКАГО, Б. П. ВЫШЕСЛАВЦЕВА, В. ВЕЙДЛЕ, ФРАНКА ГАВЕНА (*Америка*), М. ГЕОРГІЕВСКАГО, С. ГЕССЕНА, А. ГЛАЗБЕРГА, Н. Н. ГЛУБОКОВСКАГО, И. ГОФШТЕРТА, В. ГРИНЕВІЧЪ, ІЕРОМОНАХА ЛЬВА ЖИЛЛЭ, Л. А. ЗАНДЕРА, В. А. ЗАНДЕРЪ, Н. ЗЕРНОВА, В. В. ЗТЫНКОВСКАГО, свящ. А. ЕЛЬЧАНИНОВА (†), П. К. ИВАНОВА, Ю. ИВАСБА, А. ИЗЮМОВА, В. Н. ИЛЬИНА, С. ИЛЬНИЦКАГО, А. КАРПОВА, Л. П. КАРСАВИНА, А. КАРТАШЕВА, Н. А. КЛЕПИНИНА, С. КАВЕРЦА (*Америка*), К. КЕРКА (*Англія*), Г. Коллахчи, Л. Козловскаго (†). (*Польша*), Г. Г. Кульмана, Т. Ц. (*Китай*), М. Курдюмова, А. ЛАЗАРЕВА-И. ЛАГОВСКАГО, Ф. ЛІБА (*Швейцарія*), М. Литвіакъ, Н. О. ЛОССКАГО, М. ЛОТЬ-Бородиной, Ж. Марієна (*Франція*), К. Мочульского, Я. Меньшикова, П. И. Новгородцева (†), прот. Налимова (†), С. Оліара (Англія), А. Погодина, Р. Плетнева, А. Полотебневой, В. Растворгусева, Н. Реймерса, А. М. Ремизова, Д. Ременко, Русскаго Июка (*Россія*), Ю. Сазоновой, графа А. Салтыкова, Н. Сарафанова, К. Сережникова, Е. Скобцовой (*Матери Марії*), И. Смолича, В. Сперанскаго, Ф. А. Степуна, И. Стратонова, В. Сеземана, П. Тильиха (*Германія*), Н. Тимашева, С. Троицкаго, иин. С. Н. Трубецкого (†), иин. Г. Н. Трубецкаго (†), Н. Тургеневой, Н. Ф. Федорова (†), Г. П. Федотова, свящ. Г. В. Флоровскаго, С. Л. Франка, прот. С. Четверикова, Д. Чижевскаго, В. Эккерсдорфа, Г. Эренберга (*Германія*), свящ. Г. Цебрикова, Л. Шестостава, иин. Д. Шаховскаго (*Іеромонаха Іоанна*), льбата Августина Якубізака (*Франція*), Кл. С. Щербатова.

— Адресъ редакціи и конторы: —
10, BD. MONTPARNASSE, PARIS (XV).

Цѣна отдельн. номера : 10 фр.

Подписьная цѣна — въ годъ фр. 35.— (4 книги). Подписька принимается въ конторѣ журнала.

№ 50. ЯНВАРЬ — МАРТЪ — АПРѢЛЬ 1936 № 50.

ОГЛАВЛЕНИЕ :

СТР.

1. Н. Бердяевъ — Проблема человѣка (къ построению христіанской антропологии)	3
2. В. Лоссий. — Открытое письмо Н. А. Бердяеву	27
protoier. С. Четвериковъ. — Открытое письмо Н. А. Бердяеву	32
3. Н. Бердяевъ. — Объ авторитетѣ, свободѣ и человѣчности (ответъ В. Лоссому и о. С. Четверикову)	37
4. Н. Бердяевъ. — Левъ Шестовъ	50
5. В. Зтыновскій. — Памяти проф. Г. И. Челпанова	53
Н. Бердяевъ. — Памяти Георгія Ивановича Челпанова	56
6. Новые книги : Л. Шестовъ. — Леви-Брюль; Авторефератъ книгъ С. Булгакова «Утѣшитель».	58

Приложение. — о. С. Булгаковъ. О Софії Премудрости Божіїй
Отвѣтъ Карловацкимъ епископамъ.

ПРОБЛЕМА ЧЕЛОВѢКА

(Къ построению христианской антропологии)

«In die Mitte der Welt habe ich Dich gestellt, damit Du frei nach allen Seiten Umsehen zu halten vermoegest und erspoehest, wo es Dir behabe. Nicht himmlisch, nicht irdisch, nicht Sterblich und auch nicht unsterblich habe ich Dich geschaffen. Denn Du selbst nach Deinem Willen und Deiner Ehre dein eigener Werkmeister und Bildner sein und Dich aus dem Stoffe, der Dir zusagt, formen, so steht es Dir frei, auf die unterste Stufe der Tierwelt herabzusinken. Doch kannst Du dich auch erheben zu den hoechsten Sphaeren der Gottheit».

Pico della Mirandola.

«Nulle autre religion que la chretienne n'a connu que l'homme est la plus excellente creature et en mème temps la plus misérable».

P a s c a l

«Nun siehe, Mensch, wie Du bist irdisch und dann auch himmlisch in einer Person vermischt, und traegest das irdische, und dann auch das himmlische Bild in einer Person : und dann bist Du aus der grimmigen Quaal und traegest das hoellische Bild an Dir, welches gruenet in Gottes Zorn aus dem Quell der Ewigkeit».

J a c o b B o e h m e

I.

Безспорно проблема человѣка является центральной для сознанія нашей эпохи (*). Она обострена той страшной опасностью, которой подвергается человѣкъ со всѣхъ сторонъ. Переживая агонію, человѣкъ хочетъ знать, кто онъ, откуда онъ пришелъ, куда идетъ и къ чemu предназначень. Во вторую половину XIX вѣка были замѣчательные мыслители, которые

* На этомъ особенно настаивалъ Максъ Шелеръ.

переживая агонію, внесли трагическое начало въ европейскую культуру и болѣе другихъ сдѣлали для постановки проблемы человѣка, — это прежде всего Достоевскій, Ницше, Кирхегардтъ. Есть два способа разсмотрѣнія человѣка — сверху и снизу, отъ Бога и духовнаго міра и отъ безсознательныхъ космическихъ и теллургическихъ силъ, заложенныхъ въ человѣкѣ. Изъ тѣхъ, которые смотрѣли на человѣка снизу, быть можетъ наибольшее значеніе имѣютъ Марксъ и Фрейдъ, изъ писателей послѣдней эпохи Прустъ. Но цѣлостной антропологіи не было создано, видѣли тѣ или иные стороны человѣка, а не человѣка цѣлостнаго, въ его сложности и единствѣ. Я предполагаю рассматривать проблему человѣка, какъ философъ, а не какъ теологъ. Современная мысль стоитъ передъ задачей создания философской антропологіи, какъ основной философской дисциплины. Въ этомъ направлениі дѣйствовалъ М. Шелеръ и этому помогаетъ такъ называемая экзистенціальная философія. Интересно отмѣтить, что до сихъ поръ теология была гораздо болѣе внимательна къ интегральной проблемѣ человѣка, чѣмъ философія. Въ любомъ курсѣ теологии была антропологическая часть. Правда, теология всегда вводила въ свою сферу очень сильный философскій элементъ, но какъ бы контрабанднымъ путемъ и не сознаваясь въ этомъ. Преимущество теологии заключалось въ томъ, что она ставила проблему человѣка вообще, въ ея цѣлости, а не изслѣдовала частично человѣка, раздробляя его, какъ дѣлаетъ наука. Нѣмецкій идеализмъ начала XIX в., который нужно признать однимъ изъ величайшихъ явлений въ исторіи человѣческаго сознанія, не поставилъ отчетливо проблемы человѣка. Это объясняется его монизмомъ. Антропологія совпадала съ гносеологіей и онтологіей, человѣкъ былъ какъ бы функціей мірового разума и духа, который и раскрывался въ человѣкѣ. Это было неблагопріятно для построенія ученія о человѣкѣ. Для специфической проблемы человѣка болѣе интересны Бл. Августинъ или Паскаль, чѣмъ Фихте или Гегель. Но проблема человѣка стала особенно неотложной и мучительной для насъ потому, что мы чувствуемъ и сознаемъ, въ опытѣ жизни и опытѣ мысли, недостаточность и неполноту антропологіи патристической и схоластической, а также антропологіи гуманистической, идущей отъ эпохи Ренессанса. Въ эпохѣ Ренессанса быть можетъ наиболѣе приближались къ истинѣ такие люди какъ Парацельсъ и Пико делла Мирандола, которые знали о творческомъ призваніи человѣка. *) Ред.

*) См. блестяще написанную, хотя и очень неполную исторію антропологическихъ учений: Bernhard G ro e t h u s e n : « Philosophische Antropologie ».

нессансный христіанський гуманизмъ преодолѣвалъ граници патристическо-схоластической антропологіи, но былъ еще связъ съ религіозными основами. Онъ во всякомъ случаѣ былъ ближе къ истинѣ, чѣмъ антропологія Лютера и Кальвина, унижавшая человѣка и отрицавшая истину о благо-человѣчества. Въ основѣ самосознанія человѣка всегда лежало два противоположныхъ чувства — чувство подавленности и угнетенности человѣка и возстаніе человѣка противъ этой подавленности, чувство возвышенія и силы, способности творить. И нужно сказать, что христіанство даетъ оправданіе и для того и для другого самочувствія человѣка. Съ одной стороны человѣкъ есть существо грѣховное и нуждающееся въ искупленіи своего грѣха, существо низко павшее, отъ которого требуютъ смиренія, съ другой стороны человѣкъ есть существо, сотворенное Богомъ по Его образу и подобію, Богъ сталъ человѣкомъ и этимъ высоко поднялъ человѣческую природу, человѣкъ призванъ къ сотрудничеству съ Богомъ и вѣчной жизни въ Богѣ. Этому соотвѣтствуетъ двойственность человѣческаго самосознанія и возможность говорить о человѣкѣ въ терминахъ полярно противоположныхъ. Безспорно христіанство освободило человѣка отъ власти космическихъ силъ, отъ духовъ и демоновъ природы, подчинило его непосредственно Богу. Даже противники христіанства должны признать, что оно было духовной силой, утвердившей достоинство и независимость человѣка, какъ бы ни были велики грѣхи христіанъ въ исторіи.

Когда мы стоимъ передъ загадкой человѣка, то вотъ что прежде всего мы должны сказать: человѣкъ представляетъ собой разрывъ въ природномъ мірѣ и онъ необъяснимъ изъ природнаго міра. *) Человѣкъ великое чудо, связь земли и неба, говоритъ Пико делла Мирандола (**). Человѣкъ принадлежитъ и природному міру, въ немъ весь составъ природнаго міра, вплоть до процессовъ физико-химическихъ, онъ зависитъ отъ низшихъ ступеней природы. Но въ немъ есть элементъ превышающій природный міръ. Греческая философія увидѣла этотъ элементъ въ разумѣ. Аристотель предложилъ опредѣленіе человѣка, какъ разумнаго животнаго. Схоластика приняла опредѣленіе греческой философіи. Философія просвѣщенія сдѣлала изъ него свои выводы и вульгаризировала его. Но всякий разъ, когда человѣкъ совершалъ актъ самосознанія, онъ возвышалъ себя надъ природнымъ міромъ. Самосознаніе

*) См. замѣчательный опытъ христіанской антропологии Несмѣлова: «Наука о человѣкѣ».

**) См. Pico della Mirandola: «Ausgewahlte Schriften». 1905.

человѣка было уже преодолѣніемъ натурализма въ пониманіи человѣка, оно всегда есть самосознаніе духа. Человѣкъ сознаетъ себя не только природнымъ существомъ, но и существомъ духовнымъ. Въ человѣкѣ есть прометеевское начало и оно есть знакъ его богоподобія, оно не демонично, какъ иногда думаютъ. Но самосознаніе человѣка двойственno, человѣкъ сознаетъ себя высокимъ и низкимъ, свободнымъ и рабомъ необходимости, принадлежащимъ вѣчности и находящимся во власти смертоноснаго потока времени. Паскаль съ наибольшей остротой выразилъ эту двойственность самосознанія и самочувствія человѣка, поэтому онъ болѣе діалектиченъ, чѣмъ К. Бартъ.

Человѣкъ можетъ быть познаваемъ, какъ объектъ, какъ одинъ изъ объектовъ въ мірѣ объектовъ. Тогда онъ изслѣдуется антропологическими науками — біологіей, соціологіей, психологіей. При такомъ подходѣ къ человѣку возможно изслѣдовать лишь тѣ или иные стороны человѣка, но человѣкъ цѣлостный, въ его глубинѣ и въ его внутреннемъ существованіи неуловимъ. Есть другой подходъ къ человѣку. Человѣкъ сознаетъ себя также субъектомъ и прежде всего субъектомъ. Тайна о человѣкѣ раскрывается въ субъектѣ, во внутреннемъ человѣческомъ существованіи. Въ объективизації, въ выброшенности человѣка въ объективный міръ тайна о человѣкѣ закрывается, онъ узнаетъ о себѣ лишь то, что отчуждено отъ внутренняго человѣческаго существованія. Человѣкъ не принадлежитъ цѣликомъ объективному міру, онъ имѣеть свой собственный міръ, свой внѣмірный міръ, свою несознѣримую съ объективной природой судьбу. Человѣкъ, какъ цѣлостное существо, не принадлежитъ природной іерархіи и не можетъ быть въ нее вмѣщенъ. Человѣкъ, какъ субъектъ есть актъ, есть усиление. Въ субъектѣ раскрывается идущая изнутри творческая активность человѣка. Однаково ошибочна антропологія оптимистическая и антропологія пессимистическая. Человѣкъ низокъ и высокъ, ничтоженъ и великъ. Человѣческая природа полярна. И если что нибудь утверждается въ человѣкѣ на одномъ полюсѣ, то это компенсируется утвержденіемъ противоположнаго на другомъ полюсѣ.

Загадка человѣка ставить не только проблему антропологической философіи, но и проблему антропологизма или антропоцентризма всякой философіи. Философія антропоцентрична, но самъ человѣкъ не антропоцентриченъ. Это есть основная истина экзистенціальной философіи въ моемъ пониманіи. Я опредѣляю экзистенціальную философію какъ противоположную философіи объективированной (*). Въ экзистен-

*) См. мою книгу: «Я и міръ объектовъ».

ціальному суб'єктѣ раскрывается тайна бытія. Лишь въ человѣческомъ существованіи и черезъ человѣческое существованіе возможно познаніе бытія. Познаніе бытія невозможно черезъ объектъ, черезъ общія понятія, отнесенные къ объектамъ. Это сознаніе есть величайшее завоеваніе философіи. Можно было бы парадоксально сказать, что только субъективное объективно, объективное же субъективно. Богъ сотворилъ лишь субъекты, объекты же созданы субъектомъ. Это по своему выражаетъ Кантъ въ своемъ различеніи между вещью въ себѣ и явлениемъ, но употребляетъ плохое выражение «вещь въ себѣ», которая оказывается закрытой для опыта и для познанія. Подлинно экзистенціально у Канта «царство свободы» въ противоположность «царству природы», т. е. объективаціи по моей терминології.

Греческая философія учila, что бытіе соотвѣтствуетъ законамъ разума. Разумъ можетъ познавать бытіе, потому что бытіе ему сообразно, заключаетъ въ себѣ разумъ. Но это лишь частичная истина, легко искажаемая. Есть истина болѣе глубокая. Бытіе сообразно цѣлостной человѣчности, бытіе — человѣчно, Богъ — человѣченъ (*). Потому только и возможно познаніе бытія, познаніе Бога. Безъ сообразности съ человѣкомъ познаніе самой глубины бытія было бы невозможно. Это есть обратная сторона той истины, что человѣкъ сотворенъ по образу и подобію Божію. Въ антропоморфическихъ представленіяхъ о Богѣ и бытіи эта истина утверждалась нерѣдко въ грубой и неочищенной формѣ. Экзистенціальная философія основана на гуманистической теоріи познанія, которая должна быть углублена до теоріи познанія теоандрической. Человѣкообразность бытія и Божества есть снизу увидѣнная истина, которая сверху открываетъ, какъ созданіе Богомъ человѣка по своему образу и подобію. Человѣкъ — микрокосмъ и микротеосъ. Богъ есть микроантропосъ. Человѣчность Бога есть специфическое откровеніе христіанства, отличающее его отъ всѣхъ другихъ религій. Христіанство — религія Богочеловѣчества. Большое значеніе для антропологіи имѣеть Л. Фейербахъ, который былъ величайшимъ атеистическимъ философомъ Европы. Въ переходѣ Фейербаха отъ отвлеченного идеализма къ антропологизму была большая доля истины. Нужно было перейти отъ идеализма Гегеля къ конкретной дѣйствительности. Фейербахъ былъ

^{*}) Эту истину предчувствовали И. Кирѣевскій и А. Хомяковъ, когда основывали познаніе на цѣлостности и совокупности духовныхъ силъ человѣка. Къ этому приближается экзистенціальная философія Гайдегера и Ясперса, для которой бытіе познается въ человѣческомъ существованіи.

діалектическимъ моментомъ въ развитії конкретной экзистенціальной философії. Онъ поставилъ проблему человѣка въ центрѣ философіи и утверждалъ человѣчность философії. Онъ хотѣлъ поворота къ конкретному человѣку. Онъ искалъ не объекта, а «ты» (*). Онъ училъ, что человѣкъ сотворилъ Бога по своему образу и подобію, по образу и подобію своей высшей природы. Это была вывернутая на изнанку христіанская истинна. Въ немъ до конца оставался христіанскій теологъ, почти мистикъ. Европейская мысль должна была пройти черезъ Фейербаха, чтобы раскрыть антропологическую философію, которую не въ состояніи былъ раскрыть нѣмѣцкій идеализмъ, но она не могла осстановиться на Фейербахѣ. Человѣчность или человѣкосообразность Бога есть обратная сторона божественности или богосообразности человѣка. Это одна и та же бого-человѣческая истинна. Ее отрицаютъ и антропология томистская и антропология бартіанская, какъ и монистическая антропология гуманистическая. Западной христіанской мысли чужла идея Бого-человѣчества (теоандризма), вынашеннная русской христіанской мыслью XIX и XX в. в. Тайна Бого-человѣчества одинаково противоположна монизму и дуализму и въ ней только и можетъ быть вкоренена христіанская антропология (**).

II.

Проблема человѣка можетъ быть цѣлостно поставлена и решена лишь въ свѣтѣ идеи богочеловѣчества. Даже въ христіанствѣ съ трудомъ вмѣщалась полнота богочеловѣческой истины. Естественное мышленіе легко склонялось или къ монизму, въ которомъ одна природа поглощала другую, или къ дуализму, при которомъ Богъ и человѣкъ были совершенно разорваны и раздѣлены бездной. Подавленность человѣка, сознавшаго себя существомъ падшимъ и грѣховнымъ, одинаково можетъ принять форму монизма и дуализма. Кальвина одинаково можно истолковать крайне дуалистически и крайне монистически. Гуманистическая антропология, признавшая человѣка существомъ самодостаточнымъ, была естественной реакцией противъ подавленности человѣка въ традиціонномъ христіанскомъ сознаніи. Человѣкъ былъ униженъ, какъ существо грѣховное. И это часто производило такое впечатлѣніе, что человѣкъ есть вобщѣ существо ничтожное. Не только изъ грѣховности человѣка, но изъ самого факта его тварности выводили подавленное и унизительное самосознаніе человѣка.

*) См. L. Feuerbach: «Philosophie der Zukunft»

**) См. о. С. Булгаковъ «Агнецъ Божій».

Изъ того, что человѣкъ сотворенъ Богомъ и не въ самомъ себѣ имѣть свою основу, дѣлали выводъ не о величіи твари, а о ея ничтожествѣ. Нерѣдко слушая христіанскихъ богослововъ и простыхъ благочестивыхъ христіанъ, можно сдѣлать заключеніе, что Богъ не любить человѣка и не хочетъ, чтобы чисто человѣческое было утверждено, хочетъ униженія человѣка. Такъ унижаетъ человѣкъ самъ себя, отражая свою падшество, и периодически возстаетъ противъ этой подавленности и униженія въ гордомъ самопрвознщеніи. Въ обѣихъ случаяхъ онъ теряетъ равновѣсие и не достигаетъ подлинного самосознанія. Въ господствующихъ формахъ христіанского сознанія человѣкъ былъ признанъ исключительно существомъ спасающимъ, а не творческимъ. Но христіанская антропологія всегда учила, что человѣкъ сотворенъ по образу и подобію Божьему. Изъ воточныхъ учителей церкви больше всего сдѣлалъ для антропологіи Св. Григорій Нисскій, который понимаетъ человѣка прежде всего какъ образъ и подобіе Божье. Эта идея была гораздо менѣе развита на Западѣ. Антропологія Бл. Августина, этого антрополога по преимуществу, одинаково опредѣлившаго и католическое и протестантское пониманіе человѣка, была почти исключительно антерепологіей грѣха и спасающей благодати. Но въ сущности изъ ученія обѣ образъ Божьемъ въ человѣкѣ, никогда не были сдѣланы послѣдовательные выводы. Пытались открыть въ человѣкѣ черты образа и подобія Божіяго. Открывали эти черты въ разумѣ и въ этомъ слѣдовали греческой философіи, открывали въ свободѣ, что было уже болѣе связано съ христіанствомъ, вообще открывали эти черты въ духовности человѣка. Но никогда не открывали образа Божіяго въ творческой природѣ человѣка, въ подобіи человѣка Творцу. Это означаетъ переходъ къ совершенно иному самосознанію, преодолѣніе подавленности и угнетенности. Въ сколастической антропологіи, въ томизмѣ человѣкъ не является творцомъ, онъ есть интеллектъ второго сорта, незначительный (*). Любопытно, что въ возрожденіи христіанской протестантской мысли XX вѣка, въ діалектической теологии, у К. Барта человѣкъ оказывается униженнымъ, превращеннымъ въ ничто, между Богомъ и человѣкомъ разверзается бездна и самый фактъ богочеловѣченія необъяснимъ. Богочеловѣчество Христа остается разорваннымъ и безрезультатнымъ. Но богочеловѣчество Христа приносить съ собой истину о богочеловѣчности человѣческой личности.

Человѣкъ есть существо способное возвыситься надъ со-

*) Вражду къ пониманію человѣка, какъ творца, можно встрѣтить въ новѣйшей католической книжкѣ: Theodor Наеске г'а «Was ist der Mensch?»

бой и это возвышеніе надъ собой, трансцендированіе себя, выходъ за замкнутыя предѣлы самого себя есть творческій актъ человѣка. Именно въ творчествѣ человѣкъ преодолѣваетъ самого себя, творчество есть не самоутвержденіе, а само-преодолѣніе, оно экстатично. Я говорилъ уже, что человѣкъ какъ субъектъ есть актъ. М. Шеллеръ даже опредѣляетъ человѣческую личность, какъ конкретное единство актовъ (*). Но ошибка М. Шеллера была въ томъ, что онъ считалъ духъ пассивнымъ, а жизнь активной. Въ дѣйствительности вѣрно обратное, духъ активенъ, а жизнь пассивна. Но активнымъ можетъ быть названъ лишь творческій актъ. Самый малый актъ человѣка есть творческій и въ немъ создается не бывшее въ мірѣ. Всякое живое, не охлажденное отношеніе человѣка къ человѣку есть творчество новой жизни. Именно въ творчествѣ человѣкъ наиболѣе подобенъ Творцу. Всякий актъ любви есть актъ творческій. Нетворческая же активность есть въ сущности пассивность. Человѣкъ можетъ производить впечатлѣніе большой активности, дѣлать очень активные жесты, распространять вокругъ себя шумное движеніе и вмѣстѣ съ тѣмъ быть пассивнымъ, находится во власти овладѣвшихъ имъ силъ и страстей. Творческій актъ есть всегда господство духа надъ природой и надъ душой и предполагаетъ свободу. Творческій актъ не можетъ быть объясненъ изъ природы, онъ объяснимъ изъ свободы, въ него всегда приводитъ свобода, которая не детерминирована никакой природой, не детерминирована бытіемъ. Свобода до-бытійственна, имѣть источникъ не въ бытіи, а въ небытіи (**). Творчество есть творчество изъ свободы, т. е. заключаетъ въ себѣ ничѣмъ не детерминированный элементъ, который и привносить новизну. Противъ возможности для человѣка быть творцемъ иногда возражаютъ на томъ основаніи, что человѣкъ есть существо больное, раздвоенное и ослабленное грѣхомъ. Этотъ аргументъ не имѣть никакой силы. Прежде всего можно было бы совершенно также сказать, что больное, грѣховное, раздвоенное существо не способно не только къ творчеству, но и къ спасенію. Возможность спасенія опредѣляется посыпаемой человѣку благодатью. Но и для творчества посыпается человѣку благодать, даются ему дары, гений и талантъ и онъ слышитъ внутренній призывъ Божій. Можно еще сказать, что человѣкъ творить именно потому, что онъ существо больное, раздвоенное и недовольное собой. Творчество подобно Платоновскому

*) См. е г о книгу *Der Formalismus in der Ethik und die materiale Wertethik*.

**) См. мои книги «Философія свободного духа» и «О назначеніи человѣка».

Эросу, имѣть свой источникъ не только въ богатствѣ и избыткѣ, но и въ бѣдности и недостаткѣ. Творчество есть одинъ изъ путей исцѣленія большого существа человѣка. Въ творчествѣ преодолѣвается раздвоенность. Въ творческомъ актѣ человѣкъ выходитъ изъ себя, перестаетъ быть поглощеннымъ собой и терзать себя. Человѣкъ не можетъ опредѣлить себя лишь въ отношеніи къ миру и другимъ людямъ. Тогда онъ не нашелъ бы въ себѣ силы возвыситься надъ окружающимъ міромъ и быль бы его рабомъ. Человѣкъ долженъ опредѣлять себя прежде всего въ отношеніи къ бытю его превышающему, въ отношеніи къ Богу. Лишь въ обращеніи къ Богу онъ находитъ свой образъ, возвышающей его надъ окружающимъ природнымъ міромъ. И тогда только находитъ онъ въ себѣ силу быть творцомъ въ мірѣ. Скажутъ, что человѣкъ былъ творцомъ и тогда, когда онъ Бога отрикалъ. Это вопросъ состоянія его сознанія, иногда очень поверхностнаго. Способность человѣка возвышаться надъ природнымъ міромъ и надъ самимъ собой, быть творцемъ, зависитъ отъ факта болѣе глубокаго, чѣмъ человѣческая вѣра въ Бога, чѣмъ человѣческое признаніе Бога, — зависитъ отъ существованія Бога. Это всегда слѣдуетъ помнить. Основная проблема антропологии есть проблема личности, къ которой я и перехожу.

III .

Если бы человѣкъ былъ только индивидуумомъ, то онъ не возвышался бы надъ природнымъ міромъ*). Индивидуумъ есть натуралистическая, прежде всего біологическая категорія. Индивидуумъ есть недѣлимое, атомъ. Всѣ относительно устойчивыя образованія, отличающіяся отъ окружающаго міра, какъ карандашъ, стуль, часы, драгоценный камень и т. п. могутъ быть названы индивидуумами. Индивидуумъ есть часть рода и подчиненъ роду. Біологически онъ происходитъ изъ лона природной жизни. Индивидуумъ есть также соціологическая категорія и въ этомъ качествѣ онъ подчиненъ обществу, есть часть общества, атомъ общественного цѣлага. Съ соціологической точки зрѣнія человѣческая личность, понятая какъ индивидуумъ, представляется частью общества и очень малой частью. Индивидуумъ отстаиваетъ свою относительную самостоятельность, но онъ все же пребываетъ въ лонѣ рода и общества, онъ принужденъ разматривать себя какъ часть, которая можетъ возставать противъ цѣлага,

*) Многія мои мысли о личности и индивидуумѣ были сказаны въ статьѣ «Персонализмъ и марксизмъ», а также въ книгахъ «Я и міръ объектовъ» и «О назначеніи человѣка».

но не можетъ притивопоставить себя ему, какъ цѣлое въ себѣ. Совершенно другое означаетъ личность. Личность категорія духа, а не природы и не подчинена природѣ и обществу. Личность совсѣмъ не есть часть природы и общества и не можетъ быть мыслима, какъ часть въ отношеніи къ какому-либо цѣлому. Съ точки зре́нія экзистенціальной философіи, съ точки зре́нія человѣка, какъ экзистенціального центра, личность совсѣмъ не есть часть общества. Наоборотъ общество есть часть личности, лишь соціальная ея сторона. Личность не есть также часть міра, космоса, наоборотъ, космосъ есть часть личности. Человѣческая личность есть существо соціальное и космическое, т. е. имѣеть соціальную и космическую сторону, соціальный и космический составъ, но именно потому человѣческую личность нельзѧ мыслить, какъ часть въ отношеніи къ общественному и космическому цѣлому. Человѣкъ есть микрокосмъ. Личность есть цѣлое, она не можетъ быть частью. Это основное опредѣленіе личности, хотя одного опредѣленія личности дать нельзѧ, можно дать цѣлый рядъ опредѣленій личности съ разныхъ сторонъ. Личность какъ цѣлое не подчинена никакому другому цѣлому, находится внѣ отношенія рода и индивидума. Личность должна мыслиться не въ подчиненіи роду, а въ соотношеніи и общеніи съ другими личностями, съ міромъ и съ Богомъ. Личность совсѣмъ не есть природа и къ ней непримѣнимы никакія категоріи, относящіяся къ природѣ. Личность совсѣмъ не можетъ быть опредѣлена какъ субстанція. Пониманіе личности, какъ субстанціи есть натурализація личности. Личность вкоренена въ духовномъ мірѣ, она не принадлежитъ природной іерархіи и не можетъ быть въ нее вмѣщена. Духовный міръ совсѣмъ нельзѧ мыслить, какъ часть іерархической космической системы. Ученіе Фомы Аквинастата есть яркій примѣръ пониманія человѣческой личности, какъ ступени въ іерархической космической системѣ. Человѣческая личность занимаетъ среднюю ступень между животнымъ и ангеломъ. Но это есть пониманіе натуралистическое. Нужно впрочемъ сказать, что томизмъ дѣлаетъ разлиchie между личностью и индивидуумомъ (*). Для экзистенціальной философіи человѣческая личность имѣеть свое особое вѣнѣприродное существованіе, хотя въ ней есть природный составъ. Личность противоположна вещи (**), противоположна міру объектовъ, она есть активный субъектъ, экзистенціальный центръ. Только потому человѣческая личность независи-

*) На этомъ особienio настаиваетъ Ж. Маритенъ.

**) Это есть основная мысль Штерна, создавшаго философскую систему персонализма, не свободную впрочемъ отъ натурализма.

ма отъ царства кесаря. Она имѣеть аксіологический, оцѣночный характеръ. Стать личностью есть задача человѣка. Определить кого либо какъ личность, есть положительная оцѣнка человѣка. Личность не рождается отъ родителей, какъ индивидуумъ, она творится Богомъ и самотворится и она есть Божья идея о всякомъ человѣкѣ.

Личность можетъ быть характеризована по цѣлому ряду признаковъ, которые между собой связаны. Личность есть неизмѣнность въ измѣненіи. Субъектъ измѣненія остается однимъ и тѣмъ же лицомъ. Для личности разрушительно, если она застываетъ, останавливается въ своемъ развитіи, не возрастаєтъ, не обогащается, не творить новой жизни. И также разрушительно для нея, если измѣненіе въ ней есть измѣна, если она перестаетъ быть самой собой, если лица человѣческаго больше нельзѧ узнать. Это тема Ибсеновскаго «Перъ Гинта». Личность есть единство судьбы. Это основное ея опредѣленіе. Вмѣстѣ съ тѣмъ личность есть единство во множествѣ. Она не составляется изъ частей. Она имѣеть сложный многообразный составъ. Но цѣлое въ ней предшествуетъ частямъ. Весь сложный духовно-душевно-тѣлесный составъ человѣка представляетъ единый субъектъ. Существенно для личности, что она предполагаетъ существование сверхличнаго, того, что ее превосходитъ и къ чему она подымется въ своей реализации. Личности нѣтъ, если нѣтъ бытія выше ея стоящаго. Тогда есть лишь индивидуумъ, подчиненный роду и обществу, тогда природа стоитъ выше человѣка и онъ есть лишь ея часть. Личность можетъ вмѣщать въ себѣ универсальное содержаніе и только личность обладаетъ этой способностью. Ничто объективное не вмѣщаетъ универсального содержанія, оно всегда частично. Нужно дѣлать коренное различие между универсальнымъ и общимъ. Общее есть абстракція и не имѣеть существованія. Универсальное же конкретно и имѣеть существованіе. Личность вмѣщаетъ въ себѣ не общее, а универсальное, сверхличное. Общее, отвлеченная идея, всегда обозначаетъ образованіе идола и кумира, дѣлающаго личность своимъ орудіемъ и средствомъ. Таковы этатизмъ, націонализмъ, сіентизмъ, коммунизмъ и пр., и пр., всегда превращающіе личность въ средство и орудіе. Но этого никогда не дѣлаетъ Богъ. Для Бога человѣческая личность есть цѣль, а не средство. Общее есть обѣденіе, универсальное же есть обогащеніе жизни личности. Определеніе человѣка, какъ разумнаго существа, дѣлаетъ его орудіемъ безличнаго разума, оно неблагопріятно для личности и не улавливаетъ ея экзистенціального центра. Личность имѣеть чувствлище къ страданію и къ радости.

Личность можетъ быть понята лишь какъ актъ, она про-

тивоположна пассивности, она всегда означает творческое сопротивление. Актъ всегда есть творческий актъ, не творческий актъ, какъ было уже сказано, есть пассивность. Актъ не можетъ быть повторениемъ, онъ всегда несетъ съ собой новизну. Въ актъ всегда превходить свобода, которая и несетъ эту новизну. Творческий актъ всегда связанъ съ глубиной личности. Личность есть творчество. Какъ было уже сказано, на поверхности человѣкъ можетъ производить впечатлѣніе большой активности, можетъ дѣлать очень активные жесты, очень шумные движения и внутри, въ глубинѣ быть пассивнымъ, можетъ совсѣмъ потерять свою личность. Мы это часто наблюдаемъ въ массовыхъ движеніяхъ, революціонныхъ и контрь-революціонныхъ, въ погромахъ, въ проявленіяхъ фанатизма и изувѣрства. Настоящая активность, опредѣляющая личность, есть активность духа. Безъ внутренней свободы активность оказывается пассивностью духа, детерминированностью извнѣ. Одержаність, медіумичность можетъ производить впечатлѣніе активности, но въ ней нѣтъ подлинного акта и нѣтъ личности. Личность есть сопротивление, сопротивленіе детерминаціи обществомъ и природой, героическая борьба за самоопредѣленіе изнутри. Личность имѣеть волевое ядро, въ которомъ всякое движение опредѣляется изнутри, а не извнѣ. Личность противоположна детерминизму (*). Личность есть боль. Героическая борьба за реализацію личности болѣзнина. Можно избѣжать боли, отказавшись отъ личности. И человѣкъ слишкомъ часто это дѣлаетъ. Быть личностью, быть свободнымъ есть не легкость, а трудность, бремя, которое человѣкъ долженъ нести. Отъ человѣка сплошь и рядомъ требуютъ отказа отъ личности, отказа отъ свободы и за это сулятъ ему облегченіе его жизни. Отъ него требуютъ, чтобы онъ подчинился детерминаціи общества и природы. Съ этимъ связанъ трагизмъ жизни. Ни одинъ человѣкъ не можетъ считать себя законченной личностью. Личность не закончена, она должна себя реализовать, это великая задача поставленная человѣку, задача осуществить образъ и подобіе Божіе, вмѣстить въ себѣ въ индивидуальной формѣ универсальное, полноту. Личность творить себя на протяженіи всей человѣческой жизни.

Личность не самодостаточна, она не можетъ довольствоваться собой. Она всегда предполагаетъ существованіе другихъ личностей, выходъ изъ себя въ другого. Отношеніе личности къ другимъ личностямъ есть качественное содержаніе человѣческой жизни. Поэтому существуетъ противоположность между личностью и эгоцентризмомъ. Эгоцентризмъ, по-

*) Л e - С e n i ъ въ замѣчательной книгѣ «Obstacle et Valeur» противополагаетъ существованіе детерминизму.

глощенністю своимъ «я» и разсмотрѣніе всего исключитель-
но съ точки зрѣнія этого «я», отнесеніе всего къ нему разру-
шаетъ личность. Реализація личности предполагаетъ видѣніе
другихъ личностей. Эгоцентризмъ же нарушаетъ функцію
реальности въ человѣкѣ. Личность предполагаетъ различеніе,
установку разности личностей, т. е. видѣніе реальностей
въ ихъ истинномъ свѣтѣ. Солипсизмъ, утверждающій, что
ничего кромѣ «я» не существуетъ и все есть лишь мое «я», есть
отрицаніе личности. Личность предполагаетъ жертву, но нель-
зя пожертвовать личностью. Можно пожертвовать своей жиз-
нью и человѣкъ иногда долженъ пожертвовать своей жизнью,
но никто не имѣеть права отказаться отъ своей личности, вся-
кій долженъ въ жертвѣ и черезъ жертву оставаться до конца
личностью. Отказаться отъ личности нельзѧ, ибо это значило
бы отказаться отъ Божьей идеи о человѣкѣ, не осуществить
Божьяго замысла. Не отъ личности нужно отказаться, какъ
думаетъ имперсонализмъ, считающій личность ограниченно-
стью, (*), а отъ затвердѣлой самости, мѣшающей личности
развернуться. Въ творческомъ актѣ человѣка, который есть
реализація личности, должно произойти жертвенное распли-
ваніе самости, отдѣляющей человѣка отъ другихъ людей, отъ
мира и отъ Бога. Человѣкъ есть существо собой недовольное,
неудовлетворенное и себя преодолѣвающее въ наиболѣе зна-
чительныхъ актахъ своей жизни. Личность выковывается въ
этомъ творческомъ самоопредѣленіи. Она всегда предполагаетъ
призваніе, единственное и неповторимое призваніе каждого.
Она слѣдуетъ внутреннему голосу, призывающему ее осущест-
вить свою жизненную задачу. Человѣкъ тогда только лич-
ность, когда онъ слѣдуетъ этому внутреннему голосу, а не
внѣшнимъ вліяніямъ. Призваніе всегда носить индивидуаль-
ный характеръ. И никто другой не можетъ рѣшить вопроса
о призваніи даннаго человѣка. Личность имѣеть призваніе,
потому что она призвана къ творчеству. Творчество же всег-
да индивидуально. Реализація личности предполагаетъ аскезу.
Но аскезу нельзѧ понимать какъ цѣль, какъ вражду къ міру и
жизни. Аскеза есть лишь средство, упражненіе, концентрація
внутренней силы. Личность предполагаетъ аскезу уже потому,
что она есть усиленіе и сопротивленіе, несогласіе опредѣляется
извѣнѣ природой и обществомъ. Достиженіе внутренняго самооп-
редѣленія требуетъ аскезы. Но аскеза легко вырождается, превращается въ самоцѣль, ожесточаетъ сердце человѣка, дѣлаетъ его неблагожелательнымъ къ жизни. Тогда она враж-
дебна человѣку и личности. Аскеза нужна не для того, что-

*) Такъ думаетъ Л. Толстой, такъ думаетъ индусская религиозная философія, Э. Гартманъ и мн. др.

бы отрицать творчество человѣка, а для того, чтобы осуществлять это творчество. Личность различна, единична, неповторима, оригинальна, не походитъ на другихъ. Личность есть исключение, а не правило. Мы стоимъ передъ парадоксальнымъ совмѣщенiemъ противоположностей: личного и сверхличного, конечного и безконечного, неизмѣнного и мѣняющагося, свободы и судьбы. Наконецъ, есть еще основная антиномія, связанная съ личностью. Личность должна еще себя реализовать и никто не можетъ о себѣ сказать, что онъ уже вполнѣ личность. Но для того, чтобы личность могла себя творчески реализовать, она должна уже быть, долженъ быть тотъ активный субъектъ, который себя осуществляеть. Этотъ парадоксъ впрочемъ связанъ съ творческимъ актомъ вообще. Творческий актъ реализуетъ новое, не бывшее въ мірѣ. Но онъ предполагаетъ творческаго субъекта, въ которомъ дана возможность самопреодоленія и самовозышенія въ творчествѣ небывшаго. Это есть величайшая тайна человѣческаго существованія. Быть личностью трудно, быть свободнымъ значить взять на себя бремя. Легче всего отказаться отъ личности и отъ свободы, жить подъ детерминацией, подъ авторитетомъ.

IV.

Въ человѣкѣ есть безсознательная стихійная основа, связанная съ жизнью космической и съ землей, стихія космо-теллурическая. Самая страсти, связанныя съ природно-стихійной основой, являются материаломъ, изъ которого создаются и величайшія добродѣтели личности. Разсудочно-моралистическое и рациональное отрицаніе природно-стихійного въ человѣкѣ ведетъ къ изсущенію и изсяканію источниковъ жизни. Когда сознаніе подавляетъ и вытѣсняетъ безсознательно-стихійное, то происходитъ раздвоеніе человѣческой природы и ея затвердѣніе и окостенѣніе. Путь реализаціи человѣческой личности лежитъ отъ безсознательного черезъ сознаніе къ сверхсознательному. Для личности одинаково неблагопріятна и власть низшаго безсознательного, когда человѣкъ цѣликомъ опредѣляется природой, и затвердѣлость сознанія, замкнутость сознанія, закрывающаго для человѣка цѣлые міры, ограничивающаго его кругозоръ. Сознаніе нужно понимать динамически, а не статически, оно можетъ суживаться и расширяться, закрываться для цѣлыхъ міровъ и открываться для нихъ. Нѣть абсолютной, непереходимой границы, отдѣляющей сознаніе отъ подсознательного и сверхсознательного. То, что представляется средне-нормальнымъ сознаніемъ, съ которымъ связывается общеобязательность и закономѣрность, есть

лишь извѣстная ступень затвердѣлости сознанія, соотвѣтствующая извѣстнымъ формамъ соціальной жизни и общности людей. Но выходъ изъ этого средне-нормального сознанія возможенъ и съ нимъ связаны всѣ высшія достиженія человѣка, съ нимъ связаны святость и геніальность, созерцательность и творчество. Потому только человѣкъ можетъ быть названъ существомъ себя преодолѣвающимъ. И въ этомъ выходѣ за предѣлы средне-нормального сознанія, притягивающаго къ соціальной обыденности, образуется и реализуется личность, передъ которой всегда должна быть открыта перспектива безконечности и вѣчности. Значительность и интересность человѣка связаны съ этой открытостью въ ней путей къ безконечному и вѣчному, съ возможностью прорывовъ. Очень ошибочно связывать личность главнымъ образомъ съ границей, съ конечностью, съ опредѣленіемъ, закрывающимъ безпредѣльность. Личность есть различіе, она не допускаетъ смышенія и растворенія въ безличномъ, но она также есть движение въ безпредѣльность и безконечность. Потому только личность и есть парадоксальное сочетаніе конечнаго и безконечнаго. Личность есть выходъ изъ себя, за свои предѣлы, но при недопущеніи смышенія и растворенія. Она открыта, она впускаетъ въ себя цѣлые міры и выходитъ въ нихъ, оставаясь собой. Личность не есть монада съ закрытыми дверями и окнами, какъ у Лейбница. Но открытые двери и окна никогда не означаютъ смышенія личности съ окружающимъ міромъ, разрушенія онтологического ядра личности. Поэтому въ личности есть безсознательная основа, есть сознаніе и есть выходъ къ сверхсознательному.

Огромное значеніе для антропологии имѣть вопросъ объ отношеніи въ человѣкѣ духа къ душѣ и тѣлу. Можно говорить о тройственномъ составѣ человѣка. Представлять себѣ человѣка состоящимъ изъ души и тѣла и лишеннымъ духа есть натурализація человѣка. Такая натурализація несомнѣнно была въ теологической мысли, она напримѣръ свойственна томизму. Духовный элементъ былъ какъ бы отчужденъ отъ человѣческой природы и перенесенъ исключительно въ трансцендентную сферу. Человѣкъ, состоящій исключительно изъ души и тѣла есть существо природное. Основаніемъ для такой натурализаціи христіанской антропологии является то, что духовный элементъ въ человѣкѣ совсѣмъ нельзя сопоставлять и сравнивать съ элементомъ душевнымъ и тѣлеснымъ. Духъ совсѣмъ нельзя противополагать душѣ и тѣлу, онъ есть реальность другого порядка, онъ въ другомъ смыслѣ реальность. Душа и тѣло человѣка принадлежатъ къ природѣ, онѣ являются реальностями природнаго міра. Но духъ не есть природа. Противоположеніе духа и природы — основное противополо-

женіе именно духа и природы, а не духа и матеріи, или духа и тѣла. Духовный элементъ въ человѣкѣ означаетъ, что человѣкѣ не только природное существо, что въ немъ есть сверхприродный элементъ. Человѣкѣ соединяется съ Богомъ черезъ духовный элементъ, черезъ духовную жизнь. Духъ не противополагается душѣ и тѣлу и торжество духа совсѣмъ не означаетъ уничтоженія или умаленія души и тѣла. Душа и тѣло человѣка, т. е. его природное существо, могутъ быть въ духѣ, введены въ духовный порядокъ, спиритуализованы. Достиженія цѣлостности человѣческаго существованія и означаетъ, что духъ овладѣваетъ душой и тѣломъ. Именно черезъ побѣду духовнаго элемента, черезъ спиритуализацію реализуется личность въ человѣкѣ, осуществляется его цѣлостный образъ. По первоначальному древнему своему смыслу духъ (рпейта, гориакh) означалъ дыханіе, дуновеніе, т. е. имѣль почти физической смыслъ, и лишь позже духъ спиритуализовался (*). Но пониманіе духа какъ дуновенія и означаетъ, что онъ есть энергія, какъ бы входящая въ человѣка изъ болѣе высокаго плана, а не естество человѣка.

Совершенно ложень отвлеченный спиритуализмъ, который отрицає подлинную реальность человѣческаго тѣла и принадлежность его къ цѣлостному образу человѣка. Невозможно защищать тотъ дуализмъ души и тѣла, или духа и тѣла, какъ иногда выражаются, который идеть отъ Декарта. Эта точка зрѣнія оставлена современной психологіей и противорѣчитъ тенденціи современной философіи. Человѣкъ представляетъ собой цѣлостной организмъ, въ который входитъ душа и тѣло. Самое тѣло человѣка не есть механизмъ и не можетъ быть понято материалистически. Сейчасъ происходитъ частичный возвратъ къ Аристотелевскому учению объ энтеликіи. Тѣло неотъемлемо принадлежить личности, образу Божьему въ человѣкѣ. Духовное начало одухотворяетъ и душу и тѣло человѣка. Тѣло человѣка можетъ спиритуализоваться, можетъ стать духовнымъ тѣломъ, не переставая быть тѣломъ. Вѣчнымъ началомъ въ тѣлѣ является не его материальный физико-химической составъ, а его форма. Безъ этой формы нѣть цѣлостнаго образа личности. Плоть и кровь не наслѣдуютъ вѣчной жизни, т. е. не наслѣдуетъ материальность нашего падшаго міра, но наслѣдуетъ одухотворенная тѣлесная форма. Тѣло человѣка въ этомъ смыслѣ не есть только одинъ изъ объектовъ природнаго міра, оно имѣетъ и экзистенціальный смыслъ, оно принадлежитъ внутреннему, не объективированному существованію, принадлежитъ цѣлостному субъекту. Реализація формы тѣла приводить въ реализацію личности. Это какъ

*) См. Hans L e i s e g a n g : «Der Heilige Geist» 1919.

разъ означаетъ освобожденіе отъ власти тѣла, подчиненіе его духу. Мы живемъ въ эпоху, когда человѣкъ и прежде всего его тѣло оказываются неприспособленными къ новой технической средѣ, созданной самимъ человѣкомъ (*). Человѣкъ раздробленъ. Но личность есть цѣлостное духовное-душевно-тѣлесное существо, въ которомъ душа и тѣло подчинены духу, одухотворены и этимъ соединены съ высшимъ, сверхличнымъ и сверхчеловѣческимъ бытіемъ. Такова внутренняя іерархичность человѣческаго существа. Нарушеніе или опрокидываніе этой іерархичности есть нарушение цѣлостности личности и въ концѣ концовъ разрушеніе ея. Духъ есть не природа въ человѣкѣ, отличная отъ природы душевной и тѣлесной, а иманентно дѣйствующая въ немъ благодатная мощь (дуновеніе, дыханіе), высшая качественность человѣка. Подлинно активный и творческий въ человѣкѣ является духъ.

Человѣкъ не можетъ опредѣлить себя только передъ жизнью, онъ долженъ опредѣлить себя и передъ смертью, долженъ жить, зная, что умретъ. Смерть есть самый важный фактъ человѣческой жизни и человѣкъ не можетъ достойно жить, не опредѣливъ свое отношеніе къ смерти. Кто строить свою жизнь закрывъ глаза на смерть, тотъ проигрываетъ дѣло жизни, хотя бы жизнь его была удачной. Достиженіе полноты жизни связано съ побѣдой надъ смертью. Современные люди склонны видѣть признакъ мужества и силы въ забвеніи о смерти, имъ это кажется безстрашіемъ. Въ дѣйствительности забвеніе о смерти есть не мужество и безстрашіе, а низость и поверхностность. Человѣкъ долженъ преодолѣть животный страхъ смерти, этого требуетъ достоинство человѣка. Но глубокое отношеніе къ жизни не можетъ не быть связано съ трансцендентнымъ ужасомъ передъ тайной смерти, ничего общаго не имѣющаго съ животнымъ страхомъ. Низкимъ является забвеніе о смерти другихъ людей, не только о смерти близкихъ, но о смерти вся资料а живого существа. Въ этомъ забвеніи есть предательство, ибо всѣ за всѣхъ отвѣтственны и всѣ имѣютъ общую участъ. «Участъ сыновъ человѣческихъ и участъ животныхъ — участъ одна: какъ тѣ умираютъ, такъ умираютъ и эти», говоритъ Екклезіастъ. Долгъ по отношеніи къ умершимъ острѣе всѣхъ сознавалъ Н. Феодоровъ, который видѣлъ въ «общемъ дѣлѣ» борьбы противъ смерти сущность христіанства (**). Безъ рѣшенія вопроса о смерти, безъ побѣды надъ смертью личность не можетъ себя реализовать. И отношеніе къ смерти не можетъ не быть двойственнымъ. Смерть есть ве-

*) См. мою статью «Человѣкъ и мистика» и книгу Соггена
I'a «L'Homme est inconnu».

**) См. книгу Н. Феодорова «Философія общаго дѣла».

личайшее и предъльное зло, источникъ всѣхъ золъ, резуль-
татъ грѣхопаденія, ибо всякое существо сотворено для вѣчной
жизни. Христосъ пришелъ прежде всего побѣдить смерть,
вырвать жало смерти. Но смерть въ падшемъ мірѣ имѣеть и
положительный смыслъ, ибо свидѣтельствуетъ отрицатель-
нымъ путемъ о существованіи высшаго смысла. Безконечная
жизнь въ этомъ мірѣ была бы лишена смысла. Положитель-
ный смыслъ смерти въ томъ, что полнота жизни не можетъ быть
реализована во времени, не только въ конечномъ времени,
но и во времени безконечномъ. Полнота жизни можетъ быть
реализована лишь въ вѣчности, лишь за предѣлами времени,
во времени жизнь остается безсмысленной, если она не полу-
чила смысла отъ вѣчности. Но выходъ изъ времени въ вѣчность
есть скачекъ черезъ бездину. Въ мірѣ падшемъ этотъ скачекъ
черезъ бездину именуется смертью. Есть другой выходъ изъ
времени въ вѣчность — черезъ глубину мгновенія, не состав-
ляющаго дробной части времени и не подчиненного категоріи
числа. Но этотъ выходъ не бываетъ окончательнымъ и цѣлост-
нымъ, онъ постоянно опять выпадаетъ во время. Реализація
полноты жизни личности предполагаетъ существованіе смер-
ти. Къ смерти возможно лишь діалектическое отношеніе.
Христосъ смертью смерть попралъ, поэтому смерть имѣеть и
положительный смыслъ. Смерть есть не только разложеніе и
уничтоженіе человѣка, но и облагораживаніе его, вырываніе
изъ власти обыденности. Метафизическое ученіе объ естествен-
номъ бессмертіи души, основанное на ученіи о субстанціональ-
ности души, не рѣшаѣтъ вопроса о смерти. Это ученіе проход-
дить мимо трагизма смерти, раздробленія и распаденія цѣлост-
наго человѣческаго существа. Человѣкъ не есть бессмертное
существо вслѣдствіе своего естественаго состоянія. Бессмертіе
достигается въ силу духовнаго начала въ человѣкѣ и
его связи съ Богомъ. Бессмертіе есть задача, осуществленіе
которой предполагаетъ духовную борьбу. Это есть реализація
полноты жизни личности. Бессмертна именно личность, а
не душа, какъ естественная субстанція. Христіанство учитъ
не о бессмертіи души, а о воскресеніи цѣлостнаго человѣческа-
го существа, личности, воскресеніи и тѣла человѣка, принад-
лежащаго личности. Бессмертіе частично, оно оставляетъ че-
ловѣка раздробленнымъ, воскресеніе же интегрально. Отвле-
ченный спиритуализмъ утверждаетъ лишь частичное бессмертіе,
бессмертіе души. Отвлеченный идеализмъ утверждаетъ лишь
бессмертіе идеальныхъ начала въ человѣкѣ, лишь идеальныхъ
цѣнностей, а не личности. Только христіанское ученіе о воскрес-
еніи утверждаетъ бессмертіе, вѣчность цѣлостнаго человѣ-
ка, личности. Въ извѣстномъ смыслѣ можно сказать, что бессмертіе
есть завоеваніе духовнаго творчества, побѣда духов-

ной личности, овладѣвшей душой и тѣломъ, надъ природнымъ индивидуумомъ. Греки считали человѣка смертнымъ, бога же бессмертнымъ. Бессмертіе сначала утверждалось для героя, полу-бога, сверхчеловѣка. Но бессмертіе всегда означало, что божественное начало проникло въ человѣка и овладѣвало имъ. Бессмертіе — богочеловѣчно. Бессмертіе нельзя объективировать и натурализовать, оно экзистенціально. Мы должны стать совершенно по ту сторону пессимизма и оптимизма и утверждать героическая усилия человѣка реализовать свою личность для вѣчности, независимо отъ успѣховъ и поражений жизни. Реализація личности для вѣчной жизни имѣеть еще связь съ проблемой пола и любви. Полъ есть половинчатость, раздробленность, неполнота человѣческаго существа, тоска по восполненіи. Цѣлостная личность бисексуальна, андрогинна. Метафизической смыслъ любви въ достижениіи цѣлостности личности для вѣчной жизни. Въ этомъ есть духовная победа надъ безликимъ и смертоноснымъ родовымъ процессомъ *)

V.

Человѣческая личность можетъ себя реализовать только въ общеніи съ другими личностями, въ общинѣ (Communaute, Gemeinschaft). Личность не можетъ реализовать полноту своей жизни при замкнутости въ себѣ. Человѣкъ не только соціальное существо и не можетъ цѣликомъ принадлежать обществу, но онъ и соціальное существо. Личность должна отстаивать свое своеобразіе, независимость, духовную свободу, осуществлять свое призваніе именно въ обществѣ. Необходимо дѣлать различие между общеніемъ (communauté) и обществомъ. Общеніе (община) всегда персоналистично, всегда есть встрѣча личности съ личностью, «я» съ «ты» въ «мы». *) Въ подлинномъ общеніи нѣтъ объектовъ, личность для личности никогда не есть объектъ, всегда есть «ты». Общество абстрактно, оно есть объективація, въ немъ исчезаетъ личность. Общеніе же конкретно и экзистенціально, оно виѣ объективациі. Въ обществѣ оформляющемъ себя въ государствѣ, человѣкъ вступаетъ въ сферу объективациі, онъ абстрагируется отъ самого себя, происходитъ какъ бы отчужденіе отъ его собственной природы. Объ этомъ были очень интересныя мысли у юна-

*) См. мои книги «О назначеніи человѣка» и «Смыслъ творчества», а также статью Вл. Соловьевъ «Смыслъ Любви».

**) См. мою книгу «Я и міръ объектовъ», а также Магтіп Вибегъ: «Ich und Du».

го Маркса (*). Марксъ открываетъ это отчужденіе человѣческой природы въ экономикѣ капиталистического строя. Но въ сущности это отчужденіе человѣческой природы происходитъ во всякомъ обществѣ и государствѣ. Экзистенціально и человѣчно лишь общеніе «я» съ «ты» въ «мы». Общество, достигающее крайней формы объективациіи въ государствѣ, есть отчужденіе, отпаденіе отъ экзистенціальной сферы. Человѣкъ превращается въ абстрактное существо, въ одинъ изъ объектовъ, поставленныхъ передъ другими объектами. Это ставитъ вопросъ о природѣ церкви въ экзистенціальномъ смыслѣ слова, т. е. какъ подлинного общенія, соборности между «я» и «ты» въ «мы», въ богочеловѣческомъ тѣлѣ, въ тѣлѣ Христовомъ. Церковь есть также соціальный институтъ, дѣйствующій въ исторіи, въ этомъ смыслѣ она объективирована и есть общество. Церковь была превращена въ идолъ, какъ и все на свѣтѣ. Но церковь въ экзистенціальномъ, не объективированномъ смыслѣ есть общеніе (*communauté*), соборность. Соборность есть экзистенціальное «мы». Соборность рационально не выражима въ понятіи, не поддается объективациіи. Объективациія соборности превращаетъ ее въ общество, уподобляетъ ее государству. Тогда личность превращается въ объектъ, обнаруживаются отношения господства къ подчиненію, т. е. обратное евангельскимъ словамъ: «вы знаете, что князья народовъ господствуютъ надъ ними и вельможи властвуютъ ими; но между вами да не будетъ такъ.» Экзистенціальное общеніе есть коммуніонъ, истинный коммунизмъ, отличный отъ коммунизма материалистического, который основанъ на смѣшаніи экзистенціального общенія съ объективированнымъ обществомъ, принудительно организованнымъ въ государство. Общество въ основу которого будетъ положенъ персонализмъ, признаніе верховной цѣнности всякой личности и экзистенціального отношенія личности къ личности, превратится въ общину, въ *communauté*, въ истинный коммунизмъ. Но общеніе недостижимо путемъ принудительной организації общества, этимъ путемъ можетъ быть созданъ болѣе справедливый строй, но не братство людей. Общеніе, соборность есть общество духовное, которое скрыто за внѣшнимъ, объективированнымъ обществомъ. Въ общеніи «я» съ «ты» въ «мы» непримѣтно приходитъ царство Божье. Оно не тождественно съ церковью въ историческомъ, соціальномъ смыслѣ слова. Въ сферѣ, къ которой принадлежитъ общество, наиболѣе соотвѣтствуетъ христіанскому антропологи-

*) См. К. Магх. «Der historische Materialismus». Die Fruehschriften, 2 тома. См. также «А. Гагни. «Karl Marx» и Lukas «Geschichte und Klassen Bewustsein».

ческому сознанию систему, которую я называю персоналистическим социализмом. Эта система предполагает справедливую социализацию хозяйства, преодоление хозяйственного атомизма и индивидуализма, при признании верховной ценности человеческой личности и ее права на реализацию полноты жизни. Но персоналистический социализм сам по себе не создает еще общности, братства людей, это остается задачей духовной. Христианская антропология упирается в проблему христианской социологии. Но проблема человека принадлежит примат над проблемой общества. Человек не есть создание общества и его образа и подобия, человек есть создание Бога и Его образа и подобия. Человек иметь в себе элемент независимый от общества, он реализует себя в обществе, но не зависит целиком от него. Социология должна быть основана на антропологии, а не наоборот.

Последняя, предельная проблема, в которую упирается философская и религиозная антропология есть проблема отношения человека, человеческой личности и истории. Это есть проблема эсхатологическая. История есть судьба человека. Трагическая судьба. Человек есть не только существо социальное, но существо историческое. Судьбы истории суть вместилище тьмы и мои человеческой судьбы. И я не могу сбросить с себя бремя истории. История есть создание человека, он согласился идти путем истории. И вместилище тьмы история равнодушна к человеку, она преследует как бы не человеческих цели, она интересуется не человеческим, а государством, нацией, цивилизацией, она вдохновляется силой и экспансией, она иметь дело прежде всего со средним человеком, с массой. И человеческая личность раздавлена историей. Существует глубочайший конфликт между историей и человеческой личностью, между путями истории и путями человеческими. Человек втягивается в историю, подчиняется ей року и вместилище тьмы находится с ней в конфликте, противопоставляет историю ценность личности, ее внутренней жизни и индивидуальной судьбы. В предлах истории этот конфликт неразрешим. История по религиозному своему смыслу есть движение к царству Божьему. И этот религиозный смысл осуществляется лишь потому, что в истории прорывается метаистория. Но нельзя находить в истории сплошной богочеловеческий процесс, как находил, например, Вл. Соловьев в своих «Чтениях о Богочеловечестве». История не сакральна, сакрализация истории есть ложная символизация, сакральное в истории иметь условно-символический, а не реальный смысл. История в известном смысле есть неудача царства Божьего, она длится потому, что царство Божье не осуществляется, не приходит. Царство Божье приходит непременно, вин-

шума и блеска исторії. Преступность исторії, истязующая конкретного человѣка, и значитъ, что царство Божье не реализуется и изживается имманентная кара за эту нереализованность. Христіанская исторія была лишь потому, что эсхатологическое ожиданіе первохристіанства не осуществилось. Первое и второе пришествіе Христа раздвинулось, между ними образовалось историческое время, которое можетъ быть неопределенно длительнымъ. Задача исторіи имманентна, внутренно неразрѣшима. Исторія не имѣть смысла въ себѣ, она имѣть смыслъ лишь за своими предѣлами, въ сверхъисторическомъ. И потому неизбѣженъ конецъ исторіи и судъ надъ исторіей. Но этотъ конецъ и этотъ судъ происходятъ внутри самой исторіи. Конецъ всегда близокъ. Есть внутренній апокалипсисъ исторіи. Апокалипсисъ не есть только откровеніе конца исторіи, но также откровеніе конца и суда внутри исторіи. Революціи являются такимъ концомъ и судомъ. Христіанская исторія никогда не осуществляла истиннаго христіанскаго персонализма, она осуществляла противоположное. Христіане вдохновлялись не нагорной проповѣдью, а силой и славой государствъ и наций, воинствующей волей къ экспансіи. Христіане оправдывали гнетъ и несправедливость, были невнимательны къ участіи земного конкретного человѣка, не считали личность высшей цѣлью. И потому христіанская исторія должна была кончиться и начаться не христіанская и антихристіанская исторія. И въ этомъ была большая правда съ христіанской точки зрѣнія. Было много революцій въ исторіи, которыя были судомъ надъ прошлымъ, но всѣ революціи заражались зломъ прошлаго. Никогда не было революціи персоналистической, революціи во имя человѣческой личности, всякой человѣческой личности, во имя реализаціи для нея полноты жизни. И потому неизбѣженъ конецъ исторіи, послѣдняя революція. Антропологія есть также философія исторіи. Философія же исторіи есть неизбѣжно эсхатологія. Философія исторіи есть не столько ученіе о смыслѣ исторіи черезъ прогрессъ, сколько ученіе о смыслѣ исторіи черезъ конецъ. Философія исторіи Гегеля для насъ совершенно непримлема, она имперсоналистична, она игнорируетъ человѣка. И потому неизбѣжно возстаніе противъ Гегеля такихъ людей, какъ Кирхегардъ, неизбѣжно возстаніе противъ мірового духа, превращающаго конкретнаго человѣка въ свое средство. Христіанская антропологія должна быть построена не только въ перспективѣ прошлаго, т. е. въ обращеніи къ Христу Распятому, какъ было до сихъ поръ, но и въ перспективѣ будущаго, т. е. обращеніи къ Христу Грядущему, Воскресшему въ силѣ и славѣ. Но явленіе Христа Грядущаго зависитъ отъ творческаго дѣла человѣка, оно уготовляется человѣкомъ.

Недостаточность и дефективность гуманистической антропологии была совсѣмъ не въ томъ, что она слишкомъ утверждала человѣка, а въ томъ, что она недостаточно и не до конца его утверждала. Гуманизмъ имѣлъ христіанскіе истоки и въ началѣ нового времени существовалъ христіанскій гуманизмъ. Но въ дальнѣйшемъ своемъ развитіи гуманизмъ принялъ формы утвержденія самодостаточности человѣка. Какъ только провозглашаютъ, что нѣтъ ничего выше человѣка, что ему некуда подыматься и что онъ довлѣеть себѣ, человѣкъ начинаетъ понижаться и подчиняться низшей природѣ. Въ дальнѣйшемъ своемъ развитіи, въ XVIII и XIX в. в. гуманизмъ принужденъ былъ признать человѣка продуктомъ природной и соціальной среды. Какъ существо исключительно природное и соціальное, какъ созданіе общества, человѣкъ лишенъ внутренней свободы и независимости, онъ опредѣляется исключительно извнѣ, въ немъ нѣтъ духовнаго начала, которое было бы источникомъ творчества. Признаніе самодавленія и самодостаточности человѣка есть источникъ униженія человѣка и ведетъ неотвратимо къ внутренней пассивности человѣка. Возвышаетъ человѣка лишь сознаніе, что человѣкъ есть образъ и подобіе Божіе, т. е. духовное существо, возвышающееся надъ природнымъ и соціальнымъ міромъ и призванное его преображать и надъ нимъ господствовать. Самоутвержденіе человѣка приводить къ самоистребленію человѣка. Такова роковая діалектика гуманизма. Но мы должны не отрицать всякую правду гуманизма, какъ дѣлаютъ многие реакціонные теологическія направленія, а утверждать творческій христіанскій гуманизмъ, гуманизмъ теоандрическій, связанный съ откровеніемъ о Богочеловѣчествѣ.

Въ чёмъ религіозный смыслъ человѣческаго творчества? Смыслъ этотъ гораздо глубже обыкновенного оправданія культурного и соціального творчества. Творческий актъ человѣка въ сущности не требуетъ оправданія, это вѣшняя постановка вопроса, онъ оправдывается, а не оправдывается (*). Творческий актъ человѣка, предполагающій вѣбытійственную свободу, есть отвѣтъ на Божій призывъ къ человѣку и онъ нуженъ для самой божественной жизни, онъ имѣеть не только антропогоническое, но и теогоническое значеніе. Послѣдняя тайна о человѣкѣ, которую онъ съ трудомъ способенъ понять, связана съ тѣмъ, что человѣкъ и его творческое дѣло имѣютъ значеніе для самой божественной жизни. Тайна человѣческаго творчества остается сокровенной, не откровенной въ Священномъ Писаніи.

*) См. мою книгу — «Смысль творчества. Опытъ оправданія человѣка».

Во имя человѣческой свободы Богъ предоставляетъ самому человѣку раскрыть смыслъ его творчества. Идея самодостаточности, самодовольства (Aseitas) божественной жизни есть экзотерическая и въ концѣ концовъ ложная идея и она существенно противоположна идеѣ Богочеловѣка и Богочеловѣчества. Черезъ Бого-человѣка Христа человѣческая природа причастна Св. Троицѣ и глубинѣ божественной жизни. Существуетъ извѣчнaya человѣчность въ Божествѣ и значитъ и божественность въ человѣкѣ. Поэтому творческий актъ человѣка есть самообнаруженіе въ полнотѣ божественной жизни. Не всякий творческий актъ человѣка таковъ, можетъ быть и злое діавольское творчество, но оно всегда есть лжетворчество, всегда обращено къ небытію. Подлинное творчество человѣка христологично, хотя бы въ сознаніи этого совершенно не было видно. Гуманизмъ не понимаетъ этой глубины проблемы творчества, онъ остается во вторичномъ. Христіанское же сознаніе, связанное съ соціальной обыденностью, оставалось закрытымъ для творческой тайны о человѣкѣ, оно было исключительно обращено къ борьбѣ съ грѣхомъ. Такъ было до времени. Но возможно возникновеніе нового человѣческаго самосознанія въ христіанствѣ. Антропологические изслѣдованія должны подготовлять его съ разныхъ сторонъ. Традиціонныя христіанскія антропологіи, какъ и традиціонныя философскія антропологіи, идеалистическая и натуралистическая, должны быть преодолѣны. Ученіе о человѣкѣ, какъ творцѣ, есть творческая задача современной мысли.

Николай Бердяевъ

ПИСЬМО В. ЛОССКАГО Н. А. БЕРДЯЕВУ*)

Глубокоуважаемый Николай Александровичъ, на Ваше письмо мнѣ трудно отвѣтить, такъ какъ расхожденіе наше слишкомъ глубокое. Однако, я вполнѣ понимаю Вашу установку, Вы же, считая себя защитникомъ свободы мысли, нашихъ высказываній не хотите ни понять, ни допустить, какъ возможныхъ.

Отрицая начало власти, Вы властью Редактора «Пути», отказываетесь помѣстить на его страницахъ разъясненіе людей, мыслящихъ иначе чѣмъ Вы. Признавая начало власти, мы не настаиваемъ. Однако, не могу не отвѣтить по пунктамъ на Ваши обвиненія.

1) Если стать на Вашу точку зрењія, то конечно выраженіе своего критического мнѣнія лицу, облеченному властью, есть доносъ. Отсюда слѣдуетъ, что отвѣчая на запросъ іерарха, мы должны были бы, — чтобы не стать «доносчиками», — уклониться отъ всякаго отвѣта, т. е. признать, что вопросами ученія въ Церкви могутъ заниматься всѣ, кромѣ іерарховъ церкви.

2) Вы говорите, что «харизмы власти вообще не существуетъ». Не знаю, на чёмъ Вы основываете это столь рѣшильное утвержденіе. Апостолъ Павелъ, несомнѣнно обладавшій даромъ «различенія духовъ», держится иного мнѣнія. Перечисляя харизмы, онъ упоминаетъ и «управленія» (I Кор. 12, 28), обращаясь же къ надѣленнымъ Дарами благодати въ Церкви назидаетъ и «начальствующихъ», которые должны начальствовать «съ усердіемъ» — (Рим. 12, 6-8). Я могъ бы

*) Письмо В.Лосского ко мнѣ, которое печатаетъ «Путь», есть уже отвѣтъ на мое частное письмо къ нему написанное по поводу моего отказа напечатать в «Пути» документъ фотіевскаго братства еще разъ осуждающей о. С. Булгакова. *Николай Бердяевъ*

привести еще множество свидѣтельствъ, но боюсь, что Вы упрекнете меня въ текстопоклонствѣ и слѣпомъ подчиненіи авторитету, хотя бы и Священнаго Писанія.

Власть, какъ начало порядка, несомнѣнно есть благо. Недаромъ и Устроитель мірового порядка называется Господомъ, откуда именуется всякое господство на небесахъ и на землѣ. Она становится насилиемъ только вслѣдствіе человѣческаго несовершенства и грѣха, черты же «грѣха властевованія» пріобрѣтаютъ только если низшее господствуєтъ надъ высшимъ, напр., когда государство подчиняетъ себѣ Церковь или іерархи Церкви, забывая о превосходствѣ своей духовной власти, обращаются къ свѣтскимъ насильственнымъ мѣрамъ господствованія («дымное надменіе свѣтской власти», по канонамъ). Порядокъ въ церковной жизни, осуществляемый носителями «харизмы власти», іерархией, распространяется на всѣ свободные проявленія Духа, — даже на пророчествованія (I Кор., 14), для которыхъ Апостоль учреждаетъ особыя правила. И здѣсь нѣть «угашенія Духа», поскольку самая власть въ Церкви также является харизмой, отъ того же Духа Святаго, которымъ, строясь изъ различныхъ дарованій и служений «все зданіе слагаясь стройно, возрастаетъ въ свѣтлый храмъ въ Господи» (Еф., 2, 21). Внѣ этого богоустановленного порядка никогда не проявлялись дѣйствія Святаго Духа — если не считать Его проявленіями безпорядочную духовную жизнь нѣкоторыхъ мистическихъ сектъ, вродѣ средневѣковыхъ «братьевъ свободного духа», или нашихъ хлыстовъ.

3) Отрицать свободу человѣческой мысли или утверждать, что она должна протекать «черезъ административные указы», я думаю не приходило въ голову и Аракчееву; тѣмъ менѣе сознательнымъ членамъ Церкви. Но защита свободы мысли въ Церкви не можетъ принимать формы защиты свободы моей мысли отъ Истины, данной въ полнотѣ Церкви Духомъ Святымъ. Мое богословствованіе свободно, но чтобы вполнѣ явилась въ немъ Истина, я долженъ свободно покориться Истинѣ, свободно признать себя несвободнымъ отъ грѣха, тварной ограниченности, самостной замкнутости, испорченности ума. Только перестраивая все свое существо, «совлекаясь себя», обновляя свой умъ, мысля иными законами, ему не свойственными, постоянно превышая себя, можно достигнуть полноты богоопытженія, къ которой призваны всѣ члены Церкви, ибо всѣмъ данъ Духъ Истины. Догматы Церкви имѣютъ прежде всего апофатический характеръ, воспитывая умъ къ отрѣщенію отъ его обычныхъ законовъ мышленія, свидѣтельствуя о его ограниченности и несовершенствѣ. Это не значить, что догматы являются откуда то извѣтъ, какъ Deus ex machina; это значитъ, что Духъ Святой не только усвояетъ

Церкви Истину, но также и пути къ ея совершенному, сознательному, творческому постиженію. Но діалектика этого постиженія иная, чѣмъ во всякомъ другомъ творчествѣ. Начало ея послушаніе, т. е. признаніе, что Истина не зависитъ отъ моихъ творческихъ усилій, я ничего отъ себя къ ней прибавить не могу; путь — освобожденіе отъ своей ограниченности; постиженіе — тождество моего сознанія и Истины, «умъ Христовъ», т. е. совершенная свобода ума, творящаго или налагающаго догматы силою Святаго Духа, которая становится нашей силой. Здѣсь отсутствуетъ противоположность субъекта и объекта въ постиженіи Истины: «познайте Истину и Истина сдѣлаетъ васъ свободными». Въ этомъ сокровенный «Ватиканскій догматъ» Православія. Я беру на себя смѣлость утверждать, что Ваша «профетическая философія (не касаясь здѣсь ея содержанія) можетъ быть развиваема Вами именно потому, что Вы, какъ сынъ Церкви внутренне ощущаете необходимость этой высочайшей свободы. Однако, путь къ этой свободѣ черезъ свободное послушаніе Истинѣ, черезъ «совлеченіе своего», Вы отрицаете, а потому остаетесь субъектомъ передъ лицомъ вѣнчнаго объекта (Истины), или же самъ объектъ превращаетъ въ продуктъ творчества субъекта. Отцы никогда не отставали своего творчества въ Церкви, но съ великимъ дерзновеніемъ защищали самоочевидную въ Церкви Истину. Не держась «своего», они лично отказывались отъ своихъ ошибокъ, будучи максимально свободными, не защищали своей свободы. Защита своей свободы передъ лицемъ высшей свободы въ Церкви была бы защитой своей ограниченности, т. е. своего рабства. Самый вопросъ о защитѣ нашихъ правъ въ Церкви — ложень, такъ какъ эти права неограничены.

Противопоставлять себя — Церкви, свою мысль — Истинѣ, значитъ утверждать свое право на заблужденіе. Церковь не отнимаетъ и этого права: безъ возможности заблужденія не было бы свободного послушанія Истинѣ, пути къ высшей свободѣ сыновъ Церкви. Но Она ограждаетъ Истину, отдѣляя ее отъ лжи, осуждая ученія ограничивающія Истину, нарушающія ея апофатический характеръ, являющіяся въ этомъ смыслѣ «соблазномъ», т. е. препятствіемъ къ отрѣщеному постиженію Истины членами Церкви. Къ защитѣ Истинѣ призваны всѣ въ Церкви, но Истина не вѣнчній объектъ, сообразно которому каждый долженъ «урѣзывать» свою мысль, а лично данная каждому самоочевидность: не одинъ общий, но множество раздѣльныхъ языковъ пламени сошли въ Пятидесятницу и почили на каждомъ. Поэтому каждый членъ Церкви можетъ свидѣтельствовать объ Истинѣ, когда она искаляетъся кѣмъ либо изъ братьевъ. Поэтому же эта защита самооче-

видной въ Церкви Истины не зависить отъ количества («всі» или «многіе»), отъ «соборности» въ ложномъ, демократическомъ пониманіи этого слова, но отъ свободного согласія *хотя бы нѣкоторыхъ*, гдѣ свидѣтельствомъ непогрѣшимости является единый въ нихъ Духъ Божій, Источникъ самоочевидности Истины и во всѣхъ. Отсюда неизбѣжность постепенного торжества Истины надъ ложнымъ ученіемъ во всей Церкви.

Зашита Истины въ Церкви принадлежитъ всѣмъ, но обязанность этой защиты лежить *прежде всего* на епископахъ, харизматическихъ охранителяхъ порядка церковной жизни. Харизма не всегда достаточно культивируется, а потому отдѣльный епископъ можетъ ошибаться и въ сужденіяхъ и въ дѣйствіяхъ. Однако, его права (вѣрнѣе обязанности) судить о дѣлахъ учения и принимать тѣ или иные мѣры къ огражденію паства, никто не можетъ отрицать, хотя всякий (и прежде всего тотъ, кого коснулось осужденіе) можетъ спорить, доказывая несправедливость осужденія, обращаясь, если надо, къ суду всей Церкви. «Репрессія» (если Вы хотите называть это репрессіей) состоить въ томъ, что человѣку предлагается свободно рѣшить, по совѣсти убѣдиться, защищаетъ ли онъ только *свою* мысль и *свой* опытъ, или же Истину, опытъ Церкви. Тѣ, кто хотятъ защищать свою мысль, какъ только «свою», и не могутъ отъ нея отказаться, справедливо несутъ отлученіе: Церковь для нихъ не нужна, они предпочли Ей свое достояніе (еретики). Тѣ, кто имѣтъ внутреннее самосвидѣтельство Истины и возражая на осужденіе отстаиваютъ свои высказыванія, какъ выражаютъ ученіе Церкви, борятся за нихъ, противостоя іерархамъ и соборамъ и, въ концѣ концовъ, неизбѣжно побѣждаютъ. (Св. Максимъ Исповѣдникъ, Св. Фотій, Св. Григорій Палама и многіе другіе Отцы). Тѣ, кто будучи обличаемы неувѣрены въ истинности своихъ высказываній по тѣмъ или инымъ пунктамъ, — если они подлинно внутренне свободны, легко признаютъ свои ошибки и отъ нихъ отказываются (Св. Дмитрій Ростовскій, по вопросу объ эпиклесисѣ).

Все сказанное столь нормально и очевидно, что становится совершенно непонятнымъ волненія и возмущенія, по поводу осужденія ученія о. С. Булгакова М. Сергиемъ Московскимъ. Могу объяснить это только массовымъ помраченіемъ церковнаго сознанія, утратой внутренней свободы сужденія, «мракобѣсіемъ свободы».

4) Вы считаете, что Ваши взгляды могутъ быть въ большей степени признаны «еретическими», чѣмъ ученіе о. С. Булгакова, что Вы менѣе православны и церковны, чѣмъ онъ. Въ послѣднемъ Вы, можетъ быть, правы. Но именно поэтому Церковь призываетъ къ отвѣту о. С. Булгакова, ибо его богословіе для Нея не безразлично, и можетъ пройти спокойно

мимо Вашихъ, хотя бы и самыхъ крайнихъ высказываний, которые останутся для Нея не болѣе какъ частнымъ мнѣніемъ. «Кому много дано, съ того много и спросится».

5) Васъ удивило, что въ своемъ письмѣ я высказалъ сочувствіе Вамъ. Напомню, что это сочувствіе и даже почитаніе было отнесено мною лишь къ нѣкоторымъ, точно обозначеннымъ мною сторонамъ Вашего творчества (обличеніе «церковной буржуазности», господства націонализма въ Церкви, отстаиваніе значенія аристократического начала, пониманіе К. Леонтьева). Выражая сочувствіе этимъ взглядамъ, я хотѣлъ яснѣе показать Вамъ, что мы (вопреки Вашему убѣждѣнію) не слѣпые «мракобѣсы», отвергающіе огульно все, что высказываютъ инакомыслящіе, но обладаемъ свободнымъ и непредвзятымъ умомъ. Иной смыслъ въ моемъ выраженіи сочувствія Вамъ трудно найти, хотя Вы, кажется, нашли возможнымъ использовать эти слова, а также и основную інтенцію моего письма къ Вамъ, въ крайне неблагопріятномъ для меня смыслѣ. Предвзяность не даетъ мѣста не только христіанскому, но просто справедливому отношенію къ ближнему, тѣмъ болѣе къ противнику. Кто же послѣ этого «еретикъ противъ любви»?

6) Вы пишете, что о. С. Булгаковъ очень больной человѣкъ и что на него можетъ очень плохо подѣйствовать, «если будетъ продолжаться травля (?) противъ него». Какъ я узналъ на дняхъ, этотъ же аргументъ былъ приведенъ къмъ то М. Сергию. Онъ отвѣтилъ на это, что тѣмъ болѣе надо дать человѣку возможность скорѣе отказаться отъ заблужденій. Конечно, такая точка зрѣнія естественная для христіанина, глубоко чужда обывательски-безбожнымъ представлениямъ о любви.

Вотъ что могу сказать въ заключеніе: если ужъ говорить о «травлѣ», то травля ведется противъ насъ, притомъ посредствомъ самого уродливаго вида «властовданія», демагогіи, инсинуаций, клеветы и другихъ оружій «общественного мнѣнія». Пресса для насъ закрыта. Мы не имѣемъ возможности печатно высказать своихъ убѣжденій, а безъ этого условія всякая борьба противъ насъ будетъ чистымъ насилиемъ, позорнымъ для тѣхъ, кто его употребляетъ. Если Вы отказываетесь напечатать наше «Разъясненіе» въ «Пути», чтобы тѣмъ не содѣйствовать распространенію осужденія о. С. Булгакову, то опубликуйте, по крайней мѣрѣ, нашу переписку: Вашъ отвѣтъ на «разъясненіе» и настоящее мое письмо, въ которомъ вопросъ объ о. С. Булгаковѣ, по существу, не затраги-

вается. Этого требуетъ не только христіанская совѣсть, но просто джентельменское отношение къ противнику.

Искренно уважающій Васъ

Владимиръ Лосскій, Б. Ф.

23-го ноября 1935 г.

ОТКРЫТОЕ ПИСЬМО Н. А. БЕРДЯЕВУ

Глубокоуважаемый Николай Александровичъ,

Въ третій разъ я берусь за перо, чтобы на этотъ разъ вы-
сказаться по поводу Вашей послѣдней статьи «Духъ Великаго
Инквизитора» въ № 49-мъ «Пути». Кому-нибудь со стороны
можеть показаться даже смѣшнымъ, что я считаю какъ бы сво-
имъ долгомъ откликаться печатно на каждую Вашу статью

Но сейчасъ, я дѣйствительно не могу молчать. Если я
промолчу, то, мнѣ кажется, я своимъ молчаніемъ солидаризи-
зуюсь съ Вами въ Вашемъ отзывѣ о Русской іерархіи, о Рус-
ской Церкви, о Православіи. А съ этимъ не мирится моя совѣсть.
Если съ другими Вашими статьями я могъ не соглашаться, то
послѣдняя Ваша статья меня глубоко оскорбила и возмутила
не только своимъ тономъ, отдѣльными выраженіями, но, глав-
нымъ образомъ, Вашимъ отношеніемъ къ Церкви. Я былъ бы
очень радъ увидѣть, что я ошибаюсь, что я не понялъ Васъ.
Вотъ почему я и пишу Вамъ, въ надеждѣ, что Вы сможете разу-
бѣдить меня. Если я понялъ Васъ не вѣрно, простите меня, но
я долженъ сказать Вамъ то, что я думаю и что тяготитъ мою
душу.

Вся Ваша статья дышетъ высокомѣрнымъ пренебреже-
ніемъ къ Русской Церкви и ея іерархіи, и въ этомъ заключается
ея глубоко обидный смыслъ. Если бы Вы сгоряча выбрали
того или иного іерарха, или то или иное явленіе въ русской
церковной жизни, это не было бы обидно — праведный гнѣвъ,
какъ бы онъ ни былъ суровъ, всегда понятенъ и всегда прости-
теленъ. Но въ Вашей статьѣ звучить не праведный гнѣвъ,
а презрѣніе, осужденіе всей русской іерархіи, всей русской Цер-
кви. Вы какъ бы отдѣляете себя отъ Русской Церкви и проти-
вопоставляете себя ей въ своей праведности и высотѣ. И у ме-
ня невольно возникаетъ вопросъ — съ Церковью ли Вы, или
противъ нея? Я былъ бы счастливъ получить отъ Васъ на

этотъ вопросъ ясный и успокаивающій отвѣтъ. Говорять, что Вы въ своей статьѣ выступаете поборникомъ праваго дѣла. Но развѣ можно защищать правое дѣло, возводя на другихъ неправду?

Я вспоминаю близкаго Вамъ Ф. М. Достоевскаго. И онъ иногда очень рѣзко говорилъ о Русской Церкви и объ отдѣльныхъ представителяхъ ея клира. Но у него сквозь рѣзкія слова всегда чувствовалась искренняя любовь къ Церкви, *вѣра въ нее*. Онъ видѣлъ въ ней сердце, весну духовной жизни русскаго народа и признавалъ, что Церковь сохранила въ русскомъ народѣ чистый Ликъ Христовъ во всей его неповрежденности.

Такого отношенія къ Русской Церкви нѣть въ Вашей статьѣ.

Я, какъ и Вы, осуждаю указъ м. Сергія, но по другимъ соображеніямъ. Я не раздѣляю Вашего мнѣнія, что *свобода* есть высшая цѣнность.

Высшею цѣнностью жизни является не свобода, а *истина*, ибо только истина обеспечиваетъ подлинную свободу (Іоан. VIII. 32). Кромѣ того, я не нахожу, что церковная іерархія совершає посягательство на свободу, когда указываетъ неправду того или другого богословскаго мнѣнія и предостерегаетъ паству отъ принятія этого мнѣнія. Иерархія не только имѣеть право, но и обязана охранять чистоту церковнаго ученія и бороться съ его засореніемъ неправильными мнѣніями.

Въ этомъ заключается одна изъ ея основныхъ обязанностей, и эта обязанность неоднократно указана ей и самимъ Іисусомъ Христомъ, и Апостолами. И если бы іерархія перестала говорить, то оказалось бы, что въ Церкви имѣеть право говорить каждый, только не іерархія.

Неправда м. Сергія не въ томъ заключается, что онъ поднялъ голосъ въ защиту истины, а въ томъ, что онъ заговорилъ о предметѣ, съ которымъ не ознакомился предварительно. Это первое. А вторая его неправда, какъ и неправда Карловацкаго Собора, заключается въ томъ, что они поторопились со своимъ заключеніемъ. Они произнесли судебный приговоръ, тогда какъ на самомъ дѣлѣ необходимо было произвести предварительно всестороннее и благожелательное разсмотрѣніе оспариваемаго вопроса. Вѣдь и самъ авторъ оспариваемыхъ богословскихъ мнѣній не упорствуетъ въ ихъ непогрѣшимости и готовъ выслушать ихъ критику. Какая же была необходимость ставить его въ положеніе подсудимаго и требовать отъ него сознанія своей вины и покаянія?

Однако неправда отдѣльныхъ іерарховъ и есть только ихъ личная неправда, а не неправда всей Русской Церкви, или всего Православія. Между тѣмъ Вы ставите вопросъ о

«возможности мысли въ Православіи», Вы спрашиваете: «Есть ли Православіе религія свободы духа, или инквизиціонный застѣнокъ?» Вы обвиняете всю русскую іерархію въ приписываніи себѣ «непогрѣшимости, превышающей папскую непогрѣшимость». Вы иронизируете, что «нужно быть лавочникомъ или консисторскимъ чиновникомъ», (т. е. человѣкомъ невѣжественнымъ или формалистомъ) для того, чтобы усваивать «тайны Православія», и забываете, что именно «лавочники» не разъ спасали Православіе въ тяжкія эпохи русской церковной исторіи. Вы называете православіе русской іерархіи «рабьей и темной религіей», и противопоставляете ему русскую религіозную мысль конца XIX и начала XX вѣка, безъ которой все русское церковное прошлое представляется Вамъ «пустыней»... Но такъ ли это? Никто, знающій, любящій и цѣняющій Русскую Церковь не назоветъ «пустыней» то прошлое русского народа, гдѣ сіяютъ труды и подвиги Кіево-Печерскихъ иноковъ, государственная дѣятельность такихъ князей, какъ св. Александръ Невскій, місіонерскіе труды Леонтия Ростовскаго, Стефана Пермскаго, или Иннокентія, митрополита Московскаго, дѣятельность Западно-руssкихъ братствъ, подвиги Сергіевъ Радонежскихъ, Серафимовъ Саровскихъ, русское старчество XIX вѣка и т. д. Правда, у насъ не было книжной религіозной философіи, но мы не были лишены жизненной религіозной философіи, жизненной религіозной мудрости и своеобразной духовной православной культуры, свѣтившей русскому народу изъ монастырскихъ келій.

Бога, какъ Вы и сами утверждаете въ книгѣ «Я и міръ объектовъ», можно познавать не только научно, объективно, внѣшнимъ образомъ, путемъ разсудочныхъ умозаключеній, но и субъективно, внутреннимъ непосредственнымъ восприятіемъ, чистымъ сердцемъ и подвигомъ вѣры. Этимъ именно послѣднимъ путемъ преимущественно и познавался Богъ въ Русскомъ Православіи, хотя оно не чуждо было и внѣшняго богопознанія. Весь этотъ многовѣковый періодъ внутренняго познаванія Бога и жизни въ Богѣ для Васъ какъ будто не существуетъ и подлинная религіозная жизнь начинается въ Россіи только съ конца XIX вѣка, съ появлениія новой религіозной философіи. Такое Ваше утвержденіе равносильно отрицанію Русской Церкви. Вы упрекаете м. Сергія въ томъ, что онъ односторонне понимаетъ смыслъ Боговоплощенія, разматривая его исключительно, какъ дѣло спасеніе, а не какъ продолжающееся міртвореніе. Христіанская Церковь всегда признавала и признаетъ, что Сынъ Божій сошелъ съ неба на землю «насъ ради человѣкъ, и нашего ради спасенія». Самъ Іисусъ Христосъ говорилъ о Себѣ, что Онъ пришелъ «взыскать и спасти погибшихъ». Эту истину исповѣдуетъ каж-

дый христіанинъ, приступая къ Св. Чашѣ: «Вѣрую, Господи, и исповѣдую, яко Ты еси во-истину Христосъ, Сынъ Бога живаго, пришедый въ міръ грѣшныя спаси, отъ нихъ же первый есмь азъ». Эту радостную для грѣшника истину спасенія Вы называете «утилитарнымъ пониманіемъ христіанства», и утверждаете, что «сведеніе всего христіанского міросозерцанія къ сотеріологіи даетъ возможность укрѣплять организацію власти». (?) По Вашимъ словамъ «за этимъ скрыты инстинкты господства и власти». Искажая смыслъ глубочайшаго и трогательнѣйшаго догмата Богооплощенія, Вы этимъ несомнѣнно содѣйствуете разложенію правильнаго пониманія христіанства въ русскомъ обществѣ и въ русской молодежи. Истину великой тайны нашего спасенія черезъ богооплощеніе Вы подмѣняете теоріей міротворческаго процесса.

Вы ставите въ укорь м. Сергію и упоминаніе о вѣчныхъ адскихъ мукахъ, ученіе о которыхъ будто бы «всегда было опорой власти, господства и религіозной тирانії». Но вѣдь Вы сами знаете, что ученіе объ адскихъ мукахъ не есть выдумка церковной іерархіи, а совершенно ясныя евангельскія слова (Мф. XXV. 46).

Затѣмъ, Вы переходите къ «основному вопросу объ ортодоксіи и ересі», и говорите, что «эти понятія носятъ соціологический характеръ. Ортодоксія есть религіозное сознаніе коллектива, и за ней скрыто властеваніе коллектива надъ своими членами. Это есть организованное господство рода надъ индивидуумомъ». Можетъ быть въ известныхъ случаяхъ Вы и правы: ортодоксія и ересь получаютъ классовый характеръ и выражаютъ традиционное мнѣніе господствующаго большинства съ одной стороны, и самостоятельное, свободное сужденіе меньшинства съ другой стороны. «Еретиками» оказываются люди живые, не мириящіеся съ общепринятой бездушной рутиной и подвергающіеся за это гоненіямъ. И въ этихъ случаяхъ название «еретика» пріобрѣтаетъ даже лестный характеръ, свидѣтельствуя объ оригинальности, независимости и смѣлости человѣка, выступающаго противъ установившейся традиції.

Однако этотъ смыслъ понятія ортодоксіи и ересі не имѣеть никакого отношенія къ Православію. Въ Православной Церкви подъ именемъ Православія (которое въ этомъ случаѣ надо отличать отъ термина «ортодоксія») разумѣется вѣрность чистому, безпримѣсному ученію Церкви; подъ именемъ же ереси разумѣется отступленіе отъ чистоты церковнаго ученія и его искаженіе. И то и другое, т. е. и Православіе и ересь опредѣляются въ Церкви по признаку истины, а не по признаку большинства или меньшинства голосовъ, а также и не по классовому признаку. Поэтому въ исторіи Церкви бывали слу-

чай, когда Православіе представлялось однимъ человѣкомъ (Василіемъ Великимъ, Максимомъ Исповѣдникомъ и др.), а на сторонѣ ереси было подавляющее большинство и сама императорская власть. И все таки Православіе оставалось Православіемъ, т. е. истиной, а ересь оставалась ересью, т. е. ложью.

* * *

Я не могъ не высказать Вамъ всѣхъ этихъ моихъ недоумѣній и вопросовъ, вызванныхъ Вашей послѣдней статьей, и я буду Вамъ очень благодаренъ, если Вы отвѣтите мнѣ на нихъ также охотно и обстоятельно, какъ Вы и раньше мнѣ отвѣчали, и, главное, отвѣтите на самый мучительный для меня вопросъ — съ Русской ли Вы Церковью, или противъ нея?

Глубокоуважающій Васъ Протоіерей

Сергій Четвериковъ.

1936. 2. III.

ОБЪ АВТОРИТЕТЪ, СВОБОДЪ И ЧЕЛОВЪЧНОСТИ

I. Отвѣтъ В. Лосскому.

«Духъ дышеть, гдѣ хочетъ, и голосъ
его слышишь, а не знаешь, откуда при-
ходитъ и куда уходить».

отъ Иоанна, гл. 3, 8.

Мы, очевидно, принадлежимъ съ В. Лосскимъ къ совершен-
но разнымъ духовнымъ мірамъ, боюсь, что даже къ разнымъ
религіямъ. Напрасно только онъ думаетъ, что онъ вполнѣ
понимаетъ мою установку, я же не хочу понять высказыванія
Фотіевскаго братства. Не такъ трудно понять высказыванія
очень распространенные и почитающія себя традиціонными
по преимуществу. Непониманіе же моей точки зрењія уже вид-
но изъ письма В. Лосского. Неужели въ самомъ дѣлѣ онъ по-
нялъ мое отрицаніе харизмы власти въ томъ смыслѣ, что я отри-
цаю всякое проявленіе власти, въ томъ числѣ и редактора жур-
нала, хотя власть эта очень невелика? Журналъ обыкновенно
имѣетъ то или иное идеиное направлениe и редакторъ естественно
долженъ проявлять власть въ сообразованіи съ этимъ направ-
леніемъ. Но моя редакторская власть приблизительно такая
же, какъ моя власть не приглашать къ себѣ въ домъ лицъ по-
чему-либо мнѣ непріятныхъ. Такого рода власть лишена вся-
каго рода репрессивности. Впрочемъ я думаю, что для защи-
ты свободы иногда нужно примѣнять принужденіе, напр.,
для предупрежденія побѣды фашизма. Письма къ высшей
церковной іерархіи обѣ еретичности чьихъ либо взглядовъ
въ томъ лишь случаѣ не будутъ доносомъ, если іерархи не будутъ
уподоблять себя «князьямъ народовъ» и «вельможамъ»,
т. е. не будутъ имѣть воли къ господству и властованию, не
будутъ начальствомъ, способнымъ примѣнять репрессіи. Но

іерархи церкви очень охотно уподобляютъ себя военному начальству, такъ иногда и говорятъ: «мы генералы» или «мы полковники». Вопросъ о власти основной. В. Лосскій принадлежитъ къ поколѣнію, которое полюбило власть превыше всего. Миръ сейчасъ обожаетъ власть и ненавидитъ свободу. Я отношусь къ презрѣніемъ и гадливостью къ этому рабьему миру и мнѣ нисколько не импонируетъ, если бы большая часть человѣчества стала такой. Да она и всегда была такой. Свобода аристократична и лишь немногіе всегда ее любили и защищали. Я достаточно хорошо знаю, что нашъ падшій міръ не можетъ обойтись безъ власти, совершенное безвластіе возможно лишь въ царствѣ Божіемъ. Но власть совсѣмъ не связана, она земного происхожденія и относится къ сферѣ соціологии, а не теологии, она принадлежитъ къ низшей, а не высшей ступени бытія. Совершенно невозможно стало пользоваться цитатами изъ Апостола Павла, въ которыхъ онъ признаетъ божественное происхожденіе власти и требуетъ, чтобы рабы повиновались господамъ, и придавать имъ характеръ божественного откровенія. Слова Ап. Павла не вѣчныя истины и совершенно очевидно вызваны историческимъ положеніемъ первохристіанъ въ римской имперіи. Что рабъ долженъ повиноваться господамъ, это «истина» того же рода, какъ «истина» катехизиса митрополита Филарета о священности крѣпостного права, которая была выброшена изъ катехизиса послѣ освобожденія крестьянъ. И рѣшительно все сказанное о власти принадлежитъ къ такого рода «истинамъ», слишкомъ человѣческимъ, не божественнымъ. В. Лосскій и его единомышленники, повидимому, совсѣмъ не хотятъ видѣть, что тварная ограниченность и испорченность, на которыхъ они такъ настаиваютъ, поражаетъ и власть и ея носителей. И даже болѣе нужно сказать, къ общей грѣховности человѣческой природы у носителей власти присоединяется еще «грѣхъ власти», «погибель власти». И это происходитъ и въ церкви и въ государствѣ. Представители власти какъ разъ самые подозрительные люди, у которыхъ послѣдствія первороднаго грѣха самоутвержденія, гордыни и воли къ господству удваиваются по ихъ положенію. Этому научаетъ вся всемирная исторія. Власть есть господство человѣка надъ человѣкомъ, неизбѣжно переходящее въ насилие и принужденіе. Но духъ не знаетъ господства, духъ есть свобода. Представленіе себѣ Бога устроителемъ мірового порядка, монархомъ, властью есть искаженное человѣческое представленіе о Богѣ, явно взятое изъ соціальныхъ отношеній людей. Къ Богу не примѣнима категорія власти, потому что она слишкомъ низкая для Бога категорія, взятая изъ низшихъ сферъ соціальной жизни. Богъ не имѣеть никакой власти, онъ имѣеть меньше власти, чѣмъ городовой.

Богъ обладаетъ силой, а не властью. Сила не есть власть. Власть есть безсиліе. Власть существуетъ потому лишь, что нѣть силы овладѣвать душами людей, ихъ преобразжать и просвѣтлять. Повидимому, единомышленники и единочувственики В. Лосского смышиваютъ гармонію, ладъ съ властью. Но наиболѣе непонятно у нихъ связываніе познанія истины съ властью. Что общаго можетъ имѣть познаніе истины съ властью? Вся исторія учитъ тому, что власть лишь насиливалась познаніе и лишь искажала истину. Власть руководствовалась соціально-утилитарными мотивами, интересами поддержанія властовданія, а не познаніемъ истины, которая всегда опасна для порядковъ установленныхъ властью.

В. Лосскій требуетъ покорности, послушанія истинъ въ въ противоположность настаиванію на своемъ, на своемъ мнѣніи, на своей лишь истинѣ. При этомъ онъ, повидимому, обвиняетъ о. С. Булгакова въ томъ, что тотъ упорствуетъ въ защитѣ своей истины. Это самое слабое мѣсто въ письмѣ. Всякій настоящій философъ, ученый, всякий человѣкъ познанія отстаиваетъ свое пониманіе истины совсѣмъ не потому, что это пониманіе его, а потому, что онъ убѣждень въ истинности этого пониманія. Докажите ему ложность этого пониманія и онъ отъ него откажется. Послушаніе истинѣ для меня абсолютное требование познанія, но послушаніе истинѣ, а не начальству, не указамъ и не приказамъ, послушаніе Богу, а не человѣкамъ, не человѣческимъ властямъ. Человѣкъ, который отстаивалъ бы свое пониманіе истины исключительно потому, что оно его, заслуживалъ бы отлученія не только отъ церкви, но и отъ философіи, отъ науки, отъ права познавать. Бороться противъ ложнаго пониманія и примѣненія авторитета въ церкви можно во имя истины, во имя Бога. И весь вопросъ, кто рѣшаетъ, на чьей сторонѣ истина. В. Лосскій и всѣ поклонники авторитета увѣрены, что существуетъ такой непогрѣшимый трибуналъ, который рѣшаетъ, въ чемъ истина и на чьей сторонѣ. Но такого трибунала не существуетъ, объ этомъ свидѣтельствуетъ вся исторія, такого непогрѣшимиаго трибунала православіе не признаетъ, даже въ католичествѣ признаніе такого трибунала есть порочный кругъ. Гарантій нѣть. Въ этомъ тайна христіанской свободы. Патріархи, папы, митрополиты, епископы, синоды, и соборы тысячу разъ ошибались и ихъ сужденія потомъ опорачивались. Сказать же, что непогрѣшимый авторитетъ почтѣтъ на церкви, какъ цѣломъ, на церковной соборности, и значитъ сказать, что непогрѣшимаго трибунала не существуетъ и что такова природа духа и духовной жизни въ отличіе отъ жизни государства, отъ законническаго царства кесаря. Въ письмѣ В. Лосского проскальзываѣтъ непонятное притязаніе на непогрѣшность отдѣльныхъ

членовъ церкви. Очевидно онъ имѣеть ввиду членовъ Фотіевскаго братства. Но такого рода притязаніе не заслуживаетъ даже опроверженія. Впрочемъ защитники авторитета всегда были такими, они всегда защищали собственную непогрѣшность. Православная церковь не знаетъ такого ученія, которое давало бы возможность признать непогрѣшимость митрополита Сергія или какого либо митрополита. Истина, именно сущая истина, а не то или иное субъективное мнѣніе, требуетъ свободы для своего раскрытия и внѣ свободы она не открывается людямъ. Внѣ свободы существуетъ лишь полезная ложь, полезная для укрѣпленія той или иной власти ложь. Истинно или ошибочно ученіе о. С. Булгакова о Софії и кенозисѣ не могутъ решить ни указы митрополита Сергія, въ которые онъ облекаетъ свои спорные личные богословскія мнѣнія, ни тѣмъ менѣе письма и заявленія Фотіевскаго братства. И о. С. Булгаковъ не только можетъ, но онъ долженъ бороться за свое пониманіе христіанской истины, онъ имѣеть право отказаться отъ него лишь въ томъ случаѣ, если онъ самъ, свободно убѣдиться въ ошибочности этого пониманія. Никто не знаетъ, что церковное сознаніе признаетъ черезъ нѣкоторое время истиннымъ или ложнымъ, можетъ быть мнѣнія современныхъ митрополитовъ или членовъ Фотіевскаго братства будутъ признаны не только ложными, но и еретическими. Для этого было не мало примѣровъ въ исторіи. Нерѣдко церковные осужденія были потомъ признаны совершенно ошибочными.

Необходимо, наконецъ, возстать противъ того отвратительного искаженія идеи свободы, которое позволяютъ себѣ враги свободы. Современный міръ повидимому совсѣмъ потерялъ способность понимать, что такое свобода. Свобода не есть притязаніе и требованіе человѣка, свобода не есть легкость и распущенность жизни. Свобода есть не требованіе предъявленное человѣкомъ Богу, а требованіе предъявленное Богомъ человѣку. Свобода не права, а обязанность. Это Богъ требуетъ отъ человѣка, чтобы онъ былъ свободенъ духомъ, и Ему ничто не нужно, что не отъ свободы произошло. Человѣкъ же самъ очень легко отказывается отъ свободы и боится свободы, онъ предпочитаетъ рабство, считаетъ его болѣе легкимъ. Свобода не легка, она страшно трудна, она есть бремя, она сурова. Въ современномъ мірѣ люди отказываются отъ свободы и идутъ за авторитетомъ, за диктатора, потому что боятся суровости, тяжести, бремени свободы. Свобода порождаетъ страданіе. И боящіеся страданія отрекаются отъ свободы и отдаютъ себя авторитету и какой угодно тираніи. Именно авторитетъ хочетъ создать для людей легкую жизнь, снять бремя, подкупая этимъ людей. И люди совершаютъ пре-

дательство относительно достоинства человѣка. Именно человѣкъ, идущий путемъ свободы, ничего не можетъ себѣ позволить, не можетъ распуститься и позволить себѣ легкую и пріятную жизнь. Именно свобода требуетъ самопреодолѣнія, какъ самопреодолѣнія требуетъ творчество. Творческая свобода есть неустанное трансцендированіе человѣка, переростаніе себя, восхожденіе. Жизнь же подъ авторитетомъ и властью потакаетъ слабостямъ человѣка, подкупаетъ его, требуетъ не героизма, а послушности. Свобода есть совершеннолѣтіе человѣка, жизнь же совершеннолѣтнихъ болѣе трудная, болѣе суровая, болѣе отвѣтственная, чѣмъ жизнь дѣтей. Отказъ отъ свободы есть боязнь отвѣтственности, есть желаніе переложить ее съ себя на другихъ. Только рабы понимаютъ свободу, какъ самопопусканіе, какъ слѣдованіе своей низшей природѣ, какъ соблазнъ дѣлать, что хочешь. Люди, сознавшіе достоинство и отвѣтственность человѣка, понимаютъ свободу, какъ суровое возложеніе на себя отвѣтственности, какъ требованіе самопреодолѣнія и возвышенія, какъ согласіе на страданіе во имя высшаго достоинства человѣка, какъ борьбу, которая можетъ потребовать героизма. Свобода героична и потому ее не любятъ и боятся. Слишкомъ часто смиреніе и послушаніе прикрываютъ собой низость характера и трусость. Свобода духовна, она есть обнаружение духа въ человѣкѣ и этимъ опредѣляется ея страшная требовательность къ человѣку. Но люди рабыихъ инстинктовъ никогда не поймутъ, что такая свобода, они всегда будутъ клеветать на свободу. Въ современномъ мірѣ съ необычайной силой проснулись стадные инстинкты, стадо же не знаетъ свободы. Но христіанское откровеніе обращено не къ стаду, а къ человѣческой личности, сознавшей свое богоподобное достоинство. Грѣхъ есть отреченіе отъ достоинства свободы, покорность рабству.

Имѣю еще нѣсколько замѣчаній. В. Лосскій говоритъ, что богословствованіе должно быть апоѳатическимъ. Но именно его богословствованіе совсѣмъ не апоѳатическое, оно катоѳатично въ самомъ дурномъ смыслѣ этого слова. В. Лосскій какъ будто бы не понимаетъ, что перенесеніе на Бога и на отношенія Бога къ миру и человѣку категорій, взятыхъ изъ соціальныхъ отношеній людей, изъ отношеній господства и властевованія, есть отрицаніе апоѳатического богопознанія, отрицаніе тайны божественной жизни, которая не можетъ походить на самую низменную человѣческую соціальную дѣйствительность. Прилагать къ Богу что либо взятое изъ жизни государства, изъ царства кесаря, и есть самое противоположное методу апоѳатическому. Если про Бога нельзя даже сказать, что Онъ бытіе, то тѣмъ менѣе можно сказать, что Богъ есть власть, Богъ есть монархъ и что отношеніе Бога къ человѣку и миру

есть отношения властований. Когда въ мірѣ нигдѣ больше не будетъ монархій, то потеряеть всякий реальный смыслъ мышленіе о Богѣ, какъ о монархѣ. Только въ божественной любви и жертвѣ пріоткрывается правда о Богѣ, превышающая все, что было перенесено на Него изъ низкой соціальной и государственной дѣйствительности. Раскрывается человѣчность Бога, т. е. самое божественное, наиболѣе непохожее на безчеловѣчность человѣческаго міра. Именно Богъ человѣченъ, человѣкъ же до ужаса безчеловѣченъ и хочетъ сообщать Богу свою безчеловѣчность. Я очень благодаренъ В. Лосскому за его разрѣшеніе мнѣ, какъ лицу не духовному, высказывать какія угодно еретическія мнѣнія. Но я не предполагаю воспользоваться этимъ разрѣшеніемъ. Я предполагаю воспользоваться своей свободой для того, чтобы искать и защищать Истину, хотя въ этомъ великомъ дѣлѣ отнюдь не считаю себя непогрѣшимымъ. Не могу удержаться отъ того, чтобы не сказать, какое возмущеніе вызвали во мнѣ приводимыя слова М. Сергія по поводу болѣзни о. С. Булгакова. Въ этихъ словахъ есть что-то безчеловѣчное, инквизиторское, не христіанское, не евангельское, полное отсутствіе любви и милосердія. Митр. Сергій, если онъ дѣйствительно сказалъ приводимыя слова, ставить субботу выше человѣка, т. е. защищаетъ законническую религию фарисеевъ. Но ставить субботу выше человѣка есть измѣна завѣтамъ Христа. Христіане часто бывали такими измѣнниками. Всякій для кого ортодоксальное ученіе выше человѣка и его человѣческой судьбы измѣняетъ евангельскимъ завѣтамъ. Законничество внутри христіанства есть извращеніе христіанства, побѣда нехристіанскихъ началь. Нѣть ничего выше человѣчности, она то и божественна, она есть заповѣдь Бога любви и жертвы.

II. ОТВѢТЬ ПРОТОІЕРЕЮ СЕРГІЮ ЧЕТВЕРИКОВУ

Я очень цѣнлю критическія письма ко мнѣ о. С. Четверикова, какъ голосъ церковной духовности, который имѣеть болѣе экзистенциальное значеніе, чѣмъ голосъ офиціального богословствованія. Но нынѣшнее письмо оставило во мнѣ тяжелое впечатлѣніе, потому что въ формѣ вопросовъ, которые врядъ ли можно задавать въ литературной полемикѣ, меня въ сущности отлучаютъ отъ церкви при невѣрномъ пониманіи многихъ мѣстъ инкримируемой мнѣ статьи. О. С. Четвериковъ, повидимому, совсѣмъ не понимаетъ иронической формы, къ которой я прибѣгаю во многихъ мѣстахъ моей статьи. Когда я, напр., говорю, что «лавочникамъ» и «консисторскимъ

чиновникамъ» открываютя тайны православія, закрытыя для интеллигенцій, то я хочу сказать: вотъ до чего унижаютъ православіе. Это иронія. Что касается «горделиваго презрѣнья», то м. Сергій и очень многіе люди церковнаго сознанія, почитающіе себя православными по преимуществу, говорять съ горделивымъ презрѣніемъ объ интеллигенціи и употребляютъ слово «интеллігентъ» въ уничижительномъ смыслѣ. Это меня возмущаетъ и вызываетъ во мнѣ естественную реакцію.*.) Почему о лавочникахъ нельзя говорить съ презрѣніемъ, а объ интеллигентахъ можно? Я вижу очень большую гордыню и высокомѣрное пренебреженіе именно въ почитающихъ себя смиренными носителями абсолютной и ортодоксальной церковной истины. Гордость смиренныхъ есть одинъ изъ соблазновъ духовной жизни. Это совсѣмъ не относится къ самому о. С. Четверикову. Но многіе мальчишки нашей эпохи усвоили себѣ это притязаніе быть носителями и провозгласителями абсолютной истины. И на этомъ основаніи употребляютъ слово «интеллигенція» въ ругательномъ смыслѣ. Ученые, ищащіе истины болѣе скромны и смиренны, менѣе самоутверждаются, чѣмъ эти «смиренные» носители ортодоксальной истины. Я не считаю себя носителемъ абсолютной ортодоксальной истины, ревнители же ортодоксіи считаютъ себя такими. Болѣе скромно сказать — «это я говорю, это моя мысль, съ помощью которой я пытаюсь раскрывать и защищать истину», чѣмъ сказать — «это не я говорю, это черезъ меня говорить церковь, Св. Духъ, Богъ». Богословскія мнѣнія іерарховъ Церкви не есть Сущая Истина. Гордость іерарховъ, мнящихъ себя носителями законченной Истины, есть также человѣческая, чисто человѣческая гордость. Въ мірѣ не бывало болѣе гордыхъ людей, чѣмъ люди власти. Склоняться нужно передъ сущей Истиной, т. е. въ концѣ концовъ передъ Богомъ, но не передъ людьми, отождествляющими себя съ Истиной. Нельзя называть гордостью возмущеніе противъ неправды. О. С. Четвериковъ упрекаетъ меня, что я говорю недопустимо рѣзко о русской церкви и ея іерархахъ. Онъ противопоставляетъ мнѣ Достоевскаго. Но Достоевскій сказалъ, что «русская церковь въ параличѣ», Достоевскій написалъ «Легенду о Великомъ Инквизиторѣ», въ которой сказано самое рѣзкое и самое страшное о принципѣ авторитета въ религіозной жизни, который онъ считалъ соблазномъ антихриста. И это было совсѣмъ не только о католичествѣ, это о всякомъ авторитетѣ. О низкомъ уровнѣ русскихъ епископовъ, которые преврати-

*.) Напомню, что въ прошломъ я много критиковалъ традиціонный типъ интеллигенціи и ее мироозерцаніе, см. мою книгу «Духовный кризисъ интеллигенціи».

лись въ государственныхъ чиновниковъ, украшенныхъ лентами и звѣздами, о паденіи христіанской духовной жизни въ официальномъ православіи, о нехристіанскомъ характерѣ всего нашего церковнаго строя, о полномъ отрицаніи соборности и мн. др. писали у насъ наиболѣе рѣзко именно въ первую православные. Достаточно привести И. Аксакова, статьи котораго по церковному вопросу на церковныхъ консерваторовъ могли произвести впечатлѣніе отрицанія русскаго православія. Какъ епископы относились къ старчеству, это о. С. Четвериковъ, какъ специалистъ въ этомъ вопросѣ, знаетъ лучше меня. Высшая іерархія обыкновенно пытается удушать духовную жизнь, и въ православіи и въ католичествѣ. Когда я писалъ, что послѣ осужденія всей русской религіозной мысли XIX и начала XX вѣка, остается «пустыня», я вкладывалъ въ это ограничительный смыслъ. Совершенно ясно, что я говорю о «пустынѣ» въ отношеніи къ богословской и религіозно-философской мысли, а не въ отношеніи религіозной жизни вообще, которая совсѣмъ вѣдь не исчерпывается мыслью и знаніемъ. Духовная жизнь возможна и безъ значительной и творческой мысли. Но въ указѣ м. Сергія рѣчь идетъ именно о богословской мысли. Наше официальное епископское богословіе дѣйствительно отличалось крайнимъ убожествомъ, въ немъ отсутствовала всякая творческая мысль, не было даже ничего специфически православнаго, это обыкновенная семинарская сколастика. Убожество этого официального богословствованія блестяще иллюстрируется критикой ученія о Софії м. Сергіемъ и карловацкими епископами. Вопросъ о пониманіи тайны богооплощенія и искупленія и о сотеріологии о. С. Четвериковъ немногого упрощаетъ. Онъ говоритъ о духовномъ опыте, связанномъ съ грѣхомъ и спасеніемъ, съ таинствомъ евхаристіи, но это не заключается въ себѣ еще никакого богословскаго ученія и никакія богословскія ученія не покрываютъ этихъ религіозныхъ переживаній. О. С. Четверикову, конечно, извѣстно, что нѣкоторая сотеріологическая ученія, пытавшіяся осмыслить тайну искупленія, заключаютъ въ себѣ оскорбительный для Бога элементъ. Такова, напр., юридическая теорія выкупа, въ которой не безъ основанія митр. Антоній видѣтъ переживаніе римскихъ и феодальныхъ понятій о чести. О. С. Четвериковъ ориентированъ главнымъ образомъ на аскетической святоотеческой литературѣ, на «Добротолюбії». Но греческая патристика мыслила тайну богооплощенія иначе, чѣмъ мыслить М. Сергій и исключительно сотеріологическая ученія. Св. Аѳанасій Вел. понимаетъ тайну богооплощенія въ томъ смыслѣ, что Богъ сталъ человѣкомъ для того, чтобы человѣкъ обожился. Вотъ это и есть не сотеріологическое пониманіе. Св. Аѳанасій вкладываетъ физи-

ческій (въ античномъ пониманіи) смыслъ, т. е. онтологический, а не моралистический или юридический смыслъ, т. е. видѣть въ богооплощениі новую стадію міротворенія. Новый Адамъ и есть новое твореніе. Можно было бы привести еще Св. Григорія Нисскаго и мн. др. Чисто сoteriологическое учение смотрить на явленіе Христа-Богочеловѣка инструментально и этимъ приижаетъ тайну богооплощения. Но офиціальное русское богословіе всегда было чуждо патристикѣ.

Теперь перехожу къ самому главному и самому тревожному вопросу. Я не увѣренъ, что такой вопросъ можно ставить человѣку. Вопросъ обыкновенно уже заключаетъ въ себѣ отвѣтъ вопрошающаго. Православный ли я, въ русской церкви ли я? Я иногда самъ себѣ задаю этотъ вопросъ, не потому, чтобы я внутренно сомнѣвался въ томъ, кто я и гдѣ я,— моей натурѣ чуждъ скептицизмъ, а потому, что считаю очень сомнительнымъ и спорнымъ словоупотребленіе «православный» и «русская церковь». Это совсѣмъ не такъ ясно и просто и отвѣтъ не можетъ быть однозначнымъ. Если стать на формальную точку зрењія, то именно я въ русской церкви, а о. С. Четвериковъ не въ русской, а въ греческой церкви. Но не думаю, чтобы его интересовала эта формальная сторона вопроса, которую я считаю второстепенной. Буду говорить очень откровенно, хотя бы это было для меня очень неблагопріятнымъ. Долженъ сознаться, что я всегда гораздо болѣе дорожилъ званіемъ христіанина, чѣмъ званіемъ православнаго. Имя христіанинъ болѣе связано съ первоисточникомъ и предметомъ нашей вѣры, чѣмъ имя православный, которое носить формальный характеръ, вполнѣ соответствуетъ иностранному слову ортодоксальный и можетъ быть примѣнено и къ не христіанамъ. Можно быть ортодоксальнымъ магометаниномъ, ортодоксальнымъ евреемъ и даже ортодоксальнымъ марксистомъ, это означаетъ исповѣданіе правового вѣроученія и ничего не говоритъ о содержаніи этого вѣроученія. О. С. Четвериковъ, какъ и многіе русскіе православные люди скорѣе консервативного направленія, очень дорожатъ національно-исторической традиціей и органически связываетъ съ ней свою вѣру. Православіемъ оказывается сращенность христіанства съ этой національно-исторической традиціей. Въ этомъ смыслѣ православіе есть историческая индивидуализація христіанства, какъ существуютъ другія историческія индивидуализаціи христіанства. Такая индивидуализація сама по себѣ законна и можетъ быть обогощеніемъ духовной жизни человѣчества, но она часто бывала иискаженіемъ чистоты и универсальности христіанства. Индивидуальное и частное выдавалось за универсальное и всеобщее, христіанская истинна нерѣдко срашались съ языческими суевѣріями. Такъ въ Православіи Московской

Руси было много языческихъ элементовъ. Я никогда не чувствовалъ никакой близости къ этому типу Московскаго бытowego православія съ государственной церковью, съ обрядовѣріемъ, съ «благочестивымъ» Ioannomъ Грознымъ, съ Домостроемъ, съ враждой къ мысли и знанію, съ душнотью и полнымъ отсутствіемъ свободы, простора и дали. Этотъ міръ въ истокахъ своихъ связанъ съ жестокой и по моему роковой фигурой Іосифа Волоцкаго. Церковный национализмъ былъ соблазномъ русского православія. Русское христіанство было выше въ Киевской періодѣ, въ періодѣ татарскаго ига и въ XIX вѣкѣ на его духовныхъ вершинахъ. Отвѣтъ на вопросъ о. С. Четверикова мнѣ труденъ потому, что я всѣмъ своимъ существомъ убѣждѣнъ, что христіанство постоянно искажалось въ исторіи, постоянно человѣческая традиція, связанная съ человѣческой ограниченностью и рабской приниженнностью, съ человѣческими соціальными интересами, часто классовыми, выдавалось за традицію священную, человѣческое выдавалось за Божье.

Я всегда чувствовалъ и сознавалъ себя во Вселенской Церкви, а не специальнно въ русской или византійской, и всегда уповалъ, что Вселенская Церквь будетъ наконецъ, болѣе выявлена, чѣмъ то было до сихъ поръ въ исторіи. Всегда, отъ первыхъ дней моего сознанія себя христіаниномъ и до сегодняшняго дня, я хотѣлъ творческой реформы въ Церкви, всегда вѣрилъ, что въ христіанствѣ наступить новая эпоха. Поэтому я никогда не былъ консервативнымъ православнымъ и никогда не обращался въ ту вѣру, которую считаютъ традиціоннымъ «православіемъ». Занятіе исторіей христіанства убѣдило меня, что неизмѣнное, разъ навсегда данное, чистое «православное» церковное ученіе есть миѳ и что оно какъ разъ наименѣе чисто, т. е. наиблѣже зависитъ отъ соціальныхъ вліяній, отъ историческихъ эпохъ, отъ культурного уровня, отъ состоянія человѣческаго сознанія. Есть вѣчная метаисторическая евангельская основа откровенія, есть вѣчный образъ Христа, есть прорывъ изъ иного міра въ этотъ міръ, благая вѣсть о царствѣ Божемъ, есть вѣчная заповѣдь любви къ Богу и ближнему, есть таинства. Но преломленіе откровенія въ человѣческой стихіи несетъ въ себѣ печать исторической относительности, обусловлено человѣческимъ субъектомъ. Богословскія доктрины и нравоученія зависятъ отъ философскихъ теченій той или иной эпохи, отъ нравственного уровня людей. Христіанство въ исторіи есть динаміческий процессъ, развитіе, мѣняется тотъ человѣческій элементъ, который воспринимаетъ откровеніе. Въ христіанствѣ существуетъ разныя эпохи и ставятся разныя проблемы. Въ русской религіозной мысли XIX и начала XX вѣка были даны возможности творческой реформы въ Церкви, т. е. приведенія христіанства въ соответствіе съ сознаніемъ.

ніемъ человѣка XIX и XX вѣка. Христіанство совсѣмъ не обязательно связано съ архаическимъ человѣкомъ, это принижало бы христіанство. Въ русской религіозной мысли было сдѣлано усиление религиозно, христіански осмыслить великий опытъ гуманизма. Въ западномъ христіанствѣ эта задача не была столь насущной, потому что тамъ изначально христіанское откровеніе пало на гуманистическую почву, въ Россіи же оно пало на почву исконнаго русскаго язычества. Католики томисты нашего времени говорятъ объ интегральномъ гуманизмѣ и это считается вполнѣ ортодоксальнымъ. У насть же слово гуманизмъ употребляется въ отрицательномъ, почти ругательномъ смыслѣ. Не я одинъ, но и многіе изъ насть, русскихъ христіанъ, участвовавшихъ въ духовномъ ренессансѣ начала вѣка, дорожили цѣлостной человѣчностью и вѣрили, что она заложена въ христіанствѣ и отъ христіанства происходитъ. Ревнители ортодоксіи всегда старались насть въ этомъ разубѣдить и доказывали, что дорогая намъ цѣлостная человѣчность связана не съ христіанствомъ, а съ нечестивымъ и безбожнымъ гуманизмомъ. Нась старались убѣдить, что православіе совсѣмъ не утверждаетъ высшаго достоинства человѣка и ссылались при этомъ на аскетическую литературу. Епископъ Феофанъ Затворникъ считался самымъ авторитетнымъ духовнымъ носителемъ XIX в. и его всегда приводили, какъ примѣръ настоящаго традиціоннаго православія. Въ свое время я внимательно его читалъ и былъ пораженъ низкимъ уровнемъ его нравственного сознанія, поскололько оно обращено не къ Богу, а къ людямъ, особенно его соціальной морали (имѣю въ виду главнымъ образомъ не «Путь къ спасенію», а «Начертаніе христіанскаго нравоученія»). Св. Тихонъ Задонскій, котораго я очень чту, стоитъ несоизмѣримо выше еп. Феофана Затворника въ этомъ отношеніи, но онъ несомнѣнно былъ подъ вліяніемъ западнаго христіанского гуманизма. Я былъ духовно воспитанъ на великой русской литературѣ, на ея необычной человѣчности, христіанской человѣчности, главнымъ образомъ на Л. Толстомъ и Достоевскомъ. Въ Евангеліи я вычиталъ и воспринялъ человѣчность. Гуманізація личной и соціальной жизни, гуманізація природы, гуманізація самихъ представлений о Богѣ есть основной процессъ жизни и его то и требуетъ отъ человѣка Богъ. Недопустимо, конечно, отождествленіе христіанства съ гуманизмомъ; есть ложный гуманизмъ, утверждающій самодостаточность человѣка, нужно человѣчность выводить изъ христіанского ученія о богочеловѣчествѣ. Но нравственное сознаніе гуманизма въ отношеніи человѣческой жизни гораздо выше нравственнаго сознанія Феофана Затворника, болѣе человѣчно и въ этомъ ближе къ Евангелію, къ первоистокамъ христіанства. Люди

консервативного ортодоксального настроения, считавшие себя носителями православной истины, защищали крепостное право, деспотическое государство, войну и военщину, смертную казнь и розгу, национализмъ, полный ненависти къ другимъ народамъ и антисемитизмъ, защищали безправие человѣка, отрицали свободу совѣта и мысли, отлучали отъ Церкви все человѣческое творчество, были жестоки и беспощадны къ человѣку на томъ основаніи, что онъ грѣшникъ. Естественно было предпочтеть Хомякова и Вл. Соловьева, впитавшихъ въ себя человѣчность, такимъ учителямъ православія. Даже въ старчествѣ, которое я очень цѣню, были элементы не стоящіе на высотѣ христіанской человѣчности. Такъ, напр., тревожно одобрение старцемъ Амвросіемъ произведеній К. Леонтьева, которого я люблю за трагизмъ его судьбы, за остроту мысли и о которомъ написалъ книгу, но взгляды которого не могутъ быть признаны христіанскими. Я убѣждень, что христіанство революціонно, а не консервативно. Съ вопросомъ о человѣчности связанъ и вопросъ о вѣчныхъ адскихъ мукахъ. Объ этомъ вопросѣ я написалъ цѣлую главу въ книгѣ «О назначеніи человѣка», где пытался раскрыть сложную діалектику проблемы ада. Не такъ просто решать вопросъ ссылкой на евангельский текстъ. Евангелие говорить образнымъ и символическимъ языккомъ и въ немъ божественная истина нисходитъ къ человѣческому уровню, къ языку эпохи. Въ Евангеліи употребляется выражение эонъ, что скорѣе означаетъ вѣкъ, чѣмъ вѣчность, можно истолковать какъ муки, продолжающіяся вѣкъ вѣковъ, т. е. длительное время. Догмата о вѣчныхъ адскихъ мукахъ не существуетъ. Меня возмущаетъ, что люди церкви, богословы съ такимъ удовлетвореніемъ приняли учение о вѣчныхъ адскихъ мукахъ и такъ использовали его. И это потому, что безчеловѣчность они признали неотъемлемой частью офиціального ученія Церкви. Это и есть величайшій соблазнъ, мѣшающій людямъ вернуться въ Церковь. Еще о свободѣ и истинѣ. Я тоже думаю, что выше всего стоитъ истина, и бороться хотѣлъ бы именно за истину. Но существуетъ христіанская Истина о свободѣ. Познаніе Истины даетъ намъ свободу, такова одна сторона вопроса, но есть и другая сторона — познаніе истины требуетъ свободы, безъ свободы истина намъ не дается и не имѣетъ цѣны. Богу, именно Богу, а не человѣку, ничто не интересно и не нужно безъ свободы. Истина и свобода неразрывны и невозможно отрицать свободу во имя истины. Нѣмецкій католический патерь Липпертъ пишетъ о церкви: «Церковь есть гораздо болѣе, чѣмъ какая-либо видимая организація, она есть дѣйствительность, которая впервые начинается за видимымъ проявленіемъ; за видимостью папъ, епископовъ, монастырей, вѣрующихихъ и храмовъ начи-

нается впервые истинная дѣйствительность. Тамъ начинается впервые церковь, гдѣ органы чувствъ прекращаются. И тогда начинается потустороннее». Такъ думалъ о Церкви и Хомяковъ. Эти слова я хотѣлъ бы повторить. И именно въ этомъ смыслѣ я считаю себя православнымъ и членомъ церкви.

Николай Бердяевъ

ЛЕВЪ ШЕСТОВЪ

(по случаю его семидесятилѣтія)

Мы старые друзья съ Л. Шестовымъ и вотъ уже 35 лѣтъ ведемъ съ нимъ діалогъ о Богѣ, о добрѣ и злѣ, о знаніи. Діалогъ этотъ бывалъ нерѣдко жестокимъ, хотя и дружескимъ споромъ. Діалогъ съ Л. Шестовымъ труденъ, потому что онъ не діалогической человѣкъ, онъ человѣкъ монологической. Л. Шестовъ — моноидѣстъ, человѣкъ одной темы, одной все-поглащающей идеи, онъ съ трудомъ можетъ стать на чуждую ему почву, проникнуться проблематикой другого, уступить ему, чтобы діалогическая борьба произошла въ одной и той же плоскости. Но это свойство, затруднительное для спора и суживающее сознаніе, составляетъ и своеобразную силу Л. Шестова, дѣлаетъ мысль его напряженной и сосредоточенной. Л. Шестовъ прежде всего мыслитель, имѣющій свою тему, имѣ не только продуманную, но и глубоко пережитую. Онъ одинъ изъ наиболѣе вѣрныхъ себѣ мыслителей. Онъ стоитъ въ всѣхъ теченій, направленій, въ книжныхъ вліяній. Мысль его связана съ цѣлымъ рядомъ великихъ писателей и мыслителей — Ницше, Достоевскій, Л. Толстой, Паскаль, Лютеръ, Кирхегардтъ, съ которымъ онъ встрѣтился лишь въ самые послѣдніе годы, но она опредѣлялась не столько книгами и мыслями этихъ шестовскихъ героевъ, сколько ихъ внутреннимъ жизненнымъ опытомъ и ихъ трагической судьбой. Л. Шестовъ одиночка, онъ совсѣмъ не соціаленъ, онъ хочетъ рѣшать свою жизненную тему самъ предъ Богомъ и передъ тайной существованія. Переходъ Л. Шестова въ соціальную сферу дѣлаетъ мысль его неинтересной. Онъ совсѣмъ также не психологъ, какъ иногда про него думаютъ, онъ занимается не психологіей своихъ героевъ, онъ на нихъ, на ихъ примѣрѣ рѣшаетъ все ту же свою тему, которой посвящена вся его жизнь. Поэтому онъ часто невѣрно и неполно истолковывается другихъ. На другихъ онъ хочетъ выразить себя, таковъ его

методъ. Л. Шестовъ глубоко задумался надъ тѣмъ, какъ сдѣлать однажды бывшее небывшимъ.

Тема Л. Шестова религіозная, библейская. Его обращеніе къ Библіи особенно ясно видно въ послѣдній періодъ творчества. Л. Шестовъ ищетъ Бога, въ Богъ хочетъ найти свободную жизнь, освободиться отъ оковъ необходимости, отъ законовъ логики и морали, которые дѣлаютъ отвѣтственными за трагическую судьбу человѣка. Болѣе всего его мучить проблема грѣхопаденія, о которомъ разсказано въ книгѣ Бытія. Человѣкъ сорвалъ плодъ съ дерева познанія добра и зла. Л. Шестовъ истолковываетъ это въ томъ смыслѣ, что знаніе есть источникъ грѣхопаденія. Разумъ есть продуктъ грѣха. Человѣкъ утерялъ свободу, подчинился необходимости и закономѣрности, связавшихъ не только его, но и самого Бога. И человѣкъ пересталъ питаться отъ плодовъ дерева жизни, онъ изгоняется изъ рая. Л. Шестовъ хочетъ вернуться въ рай, къ подлинной жизни, которая находится по ту сторону познаннаго добра и зла. Вліяніе Ницше было быть можетъ самымъ сильнымъ въ жизни Л. Шестова, оно опредѣлило отчасти самую его манеру писать, хотя онъ совсѣмъ не ницшеанецъ въ обычномъ, банальномъ смыслѣ слова. И мнѣ думается, что тема библейская слишкомъ соединилась у Л. Шестова съ темой Ницше, слишкомъ выражена на языкѣ Ницше. Величайшая трудность для Л. Шестова въ томъ, что чисто религіозную тему онъ выражаетъ и трактуетъ на территорії философіи. Это какъ разъ и заставляетъ его вести борьбу противъ философіи, какъ препятствія для прорыва къ Богу. Онъ всегда противопоставляетъ эллинскую философію и Библію, Аѳины и Іерусалимъ, но вращается онъ главнымъ образомъ въ сферѣ эллинской философіи, въ Аѳинахъ, его библейскія мысли и слова сравнительно очень коротки. Иногда кажется, что онъ предъявляетъ философіи требования, которыя могутъ быть предъявлены лишь религіозной жизни. Но этимъ обнаруживаются внутреннія боренія духа въ самомъ Л. Шестовѣ. Это и дѣлаетъ интересными и значительными его писанія. Онъ прекрасный писатель. Это качество можетъ иногда быть препятствіемъ для обнаруженія жизненнаго опыта. Но у Л. Шестова всегда виденъ жизненный характеръ его философствованія. Его философія принадлежитъ къ типу философіи экзистенціальной, хотя самъ я немножко иначе понимаю экзистенціальную философію.

Нельзя отрицать значительности шестовской темы. Л. Шестовъ принадлежитъ къ людямъ, которыхъ мучитъ Богъ, которые съ величайшимъ напряженіемъ духа ищутъ Бога. Онъ никогда не обнаруживаетъ своей положительной вѣры, хотя вѣра для него главное, даже все. Но ищущіе Бога иногда стоять выше нашедшихъ Бога. Положительная вѣра людей бы-

вала такъ рационализирована, такъ придавлена понятіями, такъ подчинена общему, что шестовскій протестъ противъ такой вѣры можетъ имѣть освобождающее значеніе. Не разъ указывали, что отрицаніе философіи само есть философія, что отрицаніе разума само пользуется разумомъ. Но аргументъ этотъ имѣеть лишь относительное значеніе. Прорывъ за предѣлы разума возможенъ и въ томъ случаѣ, если человѣкъ еще пользуется разумомъ. Л. Шестова плохо понимаютъ, многие ошибочно считаютъ его скептикомъ. Но Л. Шестовъ заслуживаетъ гораздо большаго вниманія, чѣмъ до сихъ поръ ему удѣляли. Онъ много сдѣлалъ для пріобщенія къ философіи опыта, раскрывавшагося не у философъ-специалистовъ и которому философы не придавали достаточнаго значенія. Философія есть опытное знаніе и трагический опытъ жизни имѣеть огромное значение для этого знанія. Я больше всего расхожусь съ Л. Шестовымъ въ оцѣнкѣ познанія. Онъ тоже служить дѣлу познанія. Познаніе имѣеть и освобождающее значеніе. Иногда кажется, что тутъ въ спорѣ съ Шестовымъ слишкомъ большую роль играетъ вопросъ терминологіи. Болѣе всего плѣняетъ въ Л. Шестовѣ, что на протяженіи всей своей литературой дѣятельности онъ никогда ни къ чему и не къ кому не приспособлялся, никогда не вульгализировалъ своей мысли, не старался ее соціализировать. Въ этомъ его благородство. Не принадлежа ни къ какому направленію отъ всетаки принадлежитъ русскому духовному ренессансу начала XX в. и является однимъ изъ самыхъ своеобразныхъ мыслителей этой эпохи. Онъ насыщенъ темами великой русской литературы, которую онъ страстно любить и глубоко понимаетъ.

Николай Бердяевъ

ПАМЯТИ ПРОФ. Г. И. ЧЕЛПАНОВА

Скончавшийся въ Москвѣ 14 февраля с. г. проф. Георгій Иванович Челпановъ былъ хорошо извѣстенъ русскому обществу, какъ выдающейся преподаватель философскихъ дисциплинъ, какъ авторъ популярныхъ книгъ («Мозгъ и душа», «Введеніе въ философию и т. д.), наконецъ, какъ признанный глава русской психологической школы, создатель единственного въ Россіи Психологического Института при Московскому университѣтѣ. Но не только въ широкихъ кругахъ русского общества, но даже и въ тѣсномъ кругу русскихъ ученыхъ и философовъ Г. И. Челпанова цѣнили преимущественно, какъ педагога, какъ руководителя образцовыхъ философскихъ семинаровъ — и мало знали философское творчество Г. И. Отчасти въ этомъ было виноватъ и самъ Г. И., который такъ и не опубликовалъ многаго изъ того, что сложилось у него въ теченіе его продолжительной дѣятельности. У покойнаго Г. И. была особая скромность въ области философіи — онъ любилъ вынашивать свои идеи и всегда относился отрицательно къ тѣмъ, кто торопливо и поспѣшно опубликовывалъ свои философскіе взгляды, не давъ имъ созрѣть. Такъ, по одному поводу въ частной бесѣдѣ Г. И. стала развиваться мнѣнія нѣкоторыя метафизическія идеи (въ духѣ лейбниціанства), но самъ же скоро оборвалъ эту бесѣду... Въ Г. И. жилъ изслѣдователь въ области философіи. Это особенно знали въ немъ участники его замѣчательныхъ философскихъ семинаровъ. Мы всѣ, ученики Г. И., всегда поражались тому, съ какимъ вниманіемъ, съ какой добросовѣстностью изучалъ онъ произведенія даже чуждыхъ ему мыслителей (напр., Авенариуса). Пожалуй, философское творчество Г. И. было отчасти придавлено типичнымъ для его эпохи гносеологизмомъ, — недаромъ онъ такъ много и тщательно занимался вопросами гносеологии и опубликовалъ (кромѣ 2-го тома книги «Проблема воспріятія пространства») столько превосходныхъ этюдовъ, посвященныхъ обозрѣнію и анализу различныхъ

течений въ гносеологии. Его собственная гносеологическая позиция (телеологический критицизмъ въ духѣ Виндельбанда и Зигварта) была лишь частично выражена Г. И. въ его книгѣ и этюдахъ. Я всегда ощущалъ у Г. И. превосходные данные для широкаго и всеоблемлющаго синтеза не только въ гносеологии, но и въ метафизикѣ, но бремя гносеологии тяжело давило на его творчество и сдерживало его. И вмѣстѣ съ тѣмъ у Г. И. всегда жилъ глубокій интересъ къ метафизикѣ — онъ постоянно читалъ новые книги по метафизикѣ. Черезъ психологію, которой Г. И. отдалъ свои лучшія силы, онъ постоянно приближался къ темамъ метафизики; пожалуй его болѣе всего привлекала идея «индуктивной метафизики», какъ ее строилъ Эд. Гартманнъ.

Г. И. Челпановъ былъ, конечно, прежде всего философъ, а потомъ уже психологъ. Именно это ставило его головой выше тѣхъ изслѣдователей въ сферѣ психологіи, которые шумно и торопливо дѣйствовали тогда (вся школа А. П. Нечаева въ Петербургѣ, проф. Россолимо въ Москвѣ, школа так наз. «объективной психологіи» акад. Бехтерева). Г. И. боролся съ научнымъ легкомыслиемъ и поверхностиностью этихъ течений — съ исключительной энергией. Онъ защищалъ здѣсь интересы не только болѣе углубленного подхода къ вопросамъ психологіи, но и интересы философіи. Кстати сказать, будучи самъ первокласснымъ психологомъ, Г. И. всегда и во всемъ былъ противникомъ психологизма, который вообще есть «дитя дурной психологіи». Съ «дурной» психологіей Г. И. боролся во имя той Tiefenpsychologie, которая уже послѣ войны стала торжествовать въ наукѣ, — но онъ боролся съ «дурной» психологіей, и какъ съ проявленіемъ философскаго невѣжества. Въ этой борьбѣ, которой Г. И. отдавался со всѣмъ пыломъ, онъ одержалъ, безусловно, побѣду — и когда ему удалось, благодаря щедрому пожертвованію И. И. Щукина, создать Психологический Институтъ, онъ былъ уже признаннымъ главой русской психологической школы.

Будучи ученымъ строгимъ и крайне осторожнымъ, Г. И. всегда былъ чуждъ позитивизму и даже такъ наз. полупозитивизму. Это особенно ясно сказывалось въ трактовкѣ имъ проблемъ этики. Въ частныхъ бесѣдахъ и отчасти въ работахъ философскаго семинара изрѣдка прорывалась у Г. И. твердая безоговорочная склонность къ идеализму въ сферѣ этики. Однако и здѣсь прививка гносеологии давала себя чувствовать очень сильно у Г. И., — его занимали въ первую очередь вопросы о природѣ этическаго акта, о соотношеніи этическихъ и познавательныхъ сужденій. Въ духовномъ складѣ Г. И. была вообще поразительная честность (что и опредѣляло его большую осторожность и сдержанность при формулированіи

тѣхъ или иныхъ философскихъ положеній). Эта честность, эта духовная правдивость съ самимъ собой, не мѣшая его широтѣ, его педагогической заботливости и вниманія, опредѣляли его моральные взгляды на конкретныя проблемы жизни. — Что сказать объ отношеніи Г. И. къ религіозной проблемѣ? Въ этихъ вопросахъ, насколько я могу судить, Г. И. были особенно сдержанъ, я бы сказалъ цѣломудрѣнъ, но зная личное мое отношеніе къ религіознымъ вопросамъ, онъ много разъ выражалъ мнѣ чрезвычайное духовное удовлетвореніе моимъ поворотомъ къ религії. Это не было только вѣжливостью. Со стороны Г. И., не было только его дружескимъ вниманіемъ (которое, кстати сказать, Г. И. умѣлъ проявлять съ исключительной теплотой — думаю, ко всѣмъ своимъ ученикамъ). Но послѣ смерти жены Г. И. мнѣ пришлось выслушать отъ него нѣсколько мыслей на тему о бессмертіи души, дышавшихъ такой глубокой убѣжденностю.

Философія есть «любовь къ мудрости», она движется эросомъ — исканемъ вѣчного и безусловного. Этого эроса, этой крѣпкой и творческой любви къ истинѣ — жертвенной и настойчивой — была всегда исполнена душа Г. И.; въ немъ былъ настоящій философскій паѳосъ — и здѣсь надо искать разгадки того, почему Г. И. быть такимъ замѣчательнымъ педагогомъ въ философіи — т. е. въ той области, въ которой такъ мало мѣста для всякаго педагогизма. Конечно, Г. И. обладалъ исключительнымъ педагогическимъ чутьемъ, умѣнiemъ привлекать молодежь и помогать каждому найти свой путь.

Но къ педагогическому дарованію Г. И. присоединялась и другая сила, которая глубоко дѣйствовала на всѣхъ его учениковъ — его собственная неутолимая жажда истины. Работая съ учениками и для нихъ, Г. И. всегда искалъ отвѣтъ на поставленные вопросы — и для себя — и отъ этого исходили тѣ излученія, которыхъ загорались отвѣтнымъ огнемъ въ его ученикахъ.

Послѣдніе годы жизни Г. И. были отравлены тѣмъ, что его отстранили отъ Психологического Института — и главное тѣмъ, что одинъ изъ его ближайшихъ учениковъ (Корниловъ) сталъ проводникомъ вульгаризѣющаго изъ современныхъ течений въ психологіи такъ называемаго бихевюризма. У меня имѣется на рукахъ нѣсколько брошюръ, выпущенныхъ уже въ 20-е годы Г. И.-чѣмъ, где онъ борется съ вульгаризацией въ психологіи, которая какъ бы хоронила все то, что съ такимъ трудомъ завоевывалось Г. И.-чѣмъ. Горко было сознавать и то, что лучшіе ученики Г. И. были отстранены отъ работы, разсѣялись по провинціи, что одинъ изъ его бывшихъ учениковъ, несомнѣнно талантливый, но не удержавшійся на уровне серьезной философіи (П. П. Блонскій)сталъ, въ первое время

совѣтскаго режима, организаторомъ педагогическаго дѣла и вдохновителемъ совѣтской педагогики... Нынѣ онъ ущель въ другой мірь, такой же чистый и незапятнанный, какимъ былъ всегда.

Когда для Россіи вновь вернется возможность свободнаго философскаго творчества, вновь возстанетъ философская культура, имя Г. И. Челпанова, какъ неутомимаго борца и дѣятеля философской культуры, будетъ всегда поминаться съ любовью и благодарностью.

B. B. Зънѣковскій

ПАМЯТИ ГЕОРГІЯ ИВАНОВИЧА ЧЕЛПАНОВА

Печальная вѣсть о смерти Георгія Ивановича Челпанова, съ которымъ меня связывали старыя дружественныя отношенія, вызываютъ во мнѣ воспоминанія моей юности. Г. И. былъ первымъ философомъ, котораго я въ жизни встрѣтилъ и съ которымъ много бесѣдоваль на философскія темы. Онъ былъ молодымъ приватъ-доцентомъ Кіевскаго университета, читалъ необязательный курсъ, посвященный критикѣ матеріализма, при переполненной аудиторії. Потомъ изъ этого курса вышла его книга «Мозгъ и душа». Я былъ юнымъ студентомъ, марксистомъ, и вмѣстѣ съ тѣмъ сторонникомъ идеалистической философіи. Я почти никакихъ курсовъ въ Университетѣ не слушалъ, но часто ходилъ на курсъ Г. И. Челпанова о матеріализмѣ. Онъ былъ прекрасный лекторъ. Я очень сочувствовалъ критикѣ матеріализма. Научно-философская критика матеріализма въ то время была большой заслугой Г. И. Она была бы не меньшей заслугой и въ настоящее время въ Россіи. Я скоро познакомился съ Г. И. и сталъ часто бывать въ домѣ Челпановыхъ. У нихъ были журфиксъ по субботамъ. Домъ ихъ въ Кіевѣ былъ интеллектуальнымъ центромъ. Жена Г. И. была очень талантливая женщина. Тамъ многіе бывали — Л. Шестовъ, В. В. Водовозовъ, А. М. Лазаревъ, немнogo позже С. Н. Булгаковъ, ставшій профессоромъ Кіевскаго политехническаго института. Мнѣ много давали философскія бесѣды съ Г. И. Челпановымъ. Мы принадлежали съ Г. И. къ разнымъ типамъ, онъ былъ «пастухомъ» въ философіи, я былъ «разбойникомъ» въ философіи (противоположеніе этихъ типовъ приналежитъ Ницше). Но у Г. И. была широта и разнообразіе

умственныхъ интересовъ, умъ его былъ открыти и съ нимъ можно было обо всемъ говорить. Не смотря на то, что онъ былъ прежде всего профессоръ, учитель и что философія его была очень академической по своему типу, въ немъ не было нерѣдко встрѣчающейся въ профессорской средѣ затхлости. Онъ всегда исключительно хорошо и тепло ко мнѣ относился, хотя многое во мнѣ должно было его беспокоить. У меня осталось самое отрадное воспоминаніе о посѣщеніяхъ членовъ скаго дома. Киевскій періодъ былъ періодомъ наибольшаго расцвѣта и наибольшей популярности Г. И. Послѣ его избранія профессоромъ Московскаго университета мы продолжали часто встречаться, самая лучшая отношенія у насъ сохранились до самой моей высылки изъ Москвы. Въ Москвѣ Г. И. былъ главнымъ образомъ занятъ созданіемъ Психологического института. Совѣтскій періодъ принесъ ему много разочарованій, хотя онъ былъ совершенно чуждъ политикѣ. Разочарованіе его были главнымъ образомъ связаны съ положеніемъ науки и философіи въ Россіи. Философія всегда имѣла у насъ печальную судьбу, она была заподозрѣваема справа и слѣва, она была утѣсняема въ старой Россіи и одно время даже было запрещено преподаваніе философіи. Въ совѣтской, коммунистической Россіи философія еще менѣе свободна, чѣмъ въ эпоху имп. Николая I, въ ней допускается лишь официальная государственная философія діалектическаго матеріализма. Г. И. былъ защитникомъ свободы философскаго знанія, свободы науки и могъ жить лишь въ атмосфѣрѣ этой свободы. Особенно боролся онъ за развитіе психологической науки въ Россіи, которую онъ связывалъ съ философіей. Онъ былъ настоящимъ ученымъ, вѣриль въ науку. Въ книгахъ своихъ Г. И. не развилиъ своей метафизики, книги его были посвящены главнымъ образомъ теоріи познанія и психологіи, но у него всегда была метафизическая тенденція, когда метафизика была еще въ загонѣ. Съ большой грустью узналъ я о печальныхъ послѣднихъ годахъ его жизни и о его смерти. Я храню самую дружескую память о Г. И. Съ нимъ связанъ долгій періодъ жизни.

Николай Бедлевъ

НОВЫЯ КНИГИ

МИФЪ И ИСТИНА

(Къ метафизикѣ познанія) .

Вышедшая недавно книга Л. Леви-Брюль — «примитивная мифология»(*) является какъ бы итогомъ цѣлаго ряда работъ о жизни первобытныхъ народовъ, выпущенныхъ тѣмъ же авторомъ и печатавшихся въ теченіе многихъ лѣтъ въ алкановской серии «библиотека современной философіи». Не стану называть ихъ: всякий ихъ знаетъ. И не только во Франціи, но и въ другихъ странахъ Европы и Америка, такъ какъ они переведены на разные языки (между прочимъ и на русскій), разошлись во многихъ изданіяхъ и вездѣ были очень высоко оценены. Кой кого, правда, удивляло, что эти книги попали въ «философскую библиотеку». Казалось бы, что имъ мѣсто въ библиотекѣ современій соціологии и что авторъ ихъ только вѣрный хотя и вполнѣ самостоятельный и очень одаренный ученикъ знаменитаго Дюркгейма. Послѣдній томъ это недоразумѣніе окончательно разсѣиваетъ. Леви Брюль ставить себѣ чисто философскія задачи и при томъ самая широкія, не страшась даже подойти къ проблемѣ, которую философія, послѣ Канта, особенно тщательно обходила — къ метафизикѣ познаній. Если угодно — весь смыслъ большого новаго тома сводится къ метафизикѣ познанія. Больше того — теперь видно, что весь шесть огромныхъ томовъ, написанныхъ Леви Брюлемъ на тему о душевной жизни первобытныхъ народовъ — главнымъ, если не исключительнымъ образомъ подготовили читателя къ той постановкѣ проблематики познанія, выражениемъ которой является послѣдній томъ.

Скажу еще разъ и подчеркну: «временная философія не только избѣгаетъ и чуждается, она не признаетъ, не выносить проблематики, а, стало-быть, и метафизики познанія. Познаніе всѣмъ представляется какъ бы стоящимъ въ всякихъ проблемъ. Когда Кантъ «доказалъ», что метафизика не можетъ быть наукой, онъ этимъ самымъ погасилъ въ себѣ всѣ метафизические интересы. Не случайно, конечно, его ближайшіе преемники — Фихте, Шеллингъ и Гегель, такъ рѣшительно отмежевались, въ этомъ отношеніи, отъ Канта и такъ настойчиво стремились вернуть метафизику отнятыхъ у нея Кантомъ права. Метафизика, которая не была

*) La mythologie primitive. Par Lucien Levy- Brühl. Librairie Alcan.

бы наукой, не была бы прочнымъ значіемъ и имѣла бы своимъ источникомъ мораль и основанные на морали постулаты не только никого не соблазняла, но всѣмъ представлялась заслуживающей презрѣнія. Да и самъ Кантъ, въ глубинѣ души і въ очахъ ее цѣнилъ и хранилъ ее только для «практическихъ» надобностей, хотя и сдѣлалъ все, отъ него зависящее, чтобы придать ей научообразную форму. Менѣе всего ему приходило на умъ, что его метафизикѣ или какой бы то ни было метафизикѣ вообще дано посягнуть на верховныя права знанія, обезпеченные въ нашемъ мірѣ синтетическими сужденіями а priori.

И вотъ Леви Брюль въ послѣдней книжкѣ своей рѣшается, вопреки всѣмъ философскимъ традиціямъ, на которыхъ онъ и самъ выросъ и воспитался, противопоставить познацію миѳа, какъ источникъ истины. И, при томъ, миѳ не культу ныхъ народовъ, привычный намъ всѣмъ, приспособившійся къ намъ али приспособившій наскъ къ себѣ и потому въ какомъ то смыслѣ пріемлемый, а миѳ наиболѣе первобытныхъ людей — народовъ Австралии и Новой Гвинеи. И не только потому, что онъ, благодаря изобилию и достовѣрности имѣющихъся въ нашемъ распоряженіи, благодаря новѣйшимъ обширнымъ изслѣдованіямъ документовъ и данныхъ, собираныхъ людьми, жившими много лѣтъ съ еди племенъ называемыхъ странъ, превосходно освоившимся съ языкомъ и нравами туземцевъ и передающими въ своихъ книгахъ то, что они видѣли своими глазами и слышали своими ушами, лучше поддается изученію, но еще потому, что чѣмъ не первобытные народы, чѣмъ дальше отъ нашихъ навыковъ мышленій, тѣмъ большие возможности проявить на его мышленіи законность притязаній, сдѣланыхъ на основаніи нашего опыта обобщеній объ основныхъ принципахъ и источникахъ истины.

Первобытные народы, говорить Леви-Брюль, мало заботятся о координированіи миѳовъ съ требованіями логики. Такъ въ Австралии, тоже мы видимъ у эскимосовъ. Леви Брюль приводить слова одного шамана: «вы хотите, чтобы сверхъестественное было понятнымъ. Но мы мало этимъ озабочены. Мы не понимаемъ, но вполнѣ удовлетворены». Вспоминая, по этому поводу знаменитое стедо quia absurdum Леви Брюль пишетъ: «равнодушіе къ явленіямъ, даже воинствующее противорѣчіемъ есть одна изъ главныхъ чертъ, которыми отличается мышленіе дикарей отъ нашего. Конечно, осѣвая структура человѣческаго духа вездѣ одна и та же. И дикари, когда усматриваютъ противорѣчіе, очень къ этому чувствительны и отвергаютъ его. Но, часто тамъ, где мы видимъ противорѣчіе, они его не находятъ и остаются къ нему равнодушными, примѣняются къ нему и въ этомъ смыслѣ оказываются какъ бы дологическими существами. Это связано съ мистической орієнтаціей ихъ духа, съ одной стороны — они не придаютъ значенія логическимъ или физическимъ условіямъ возможності вещей — и съ отсутствіемъ интереса къ общимъ понятіямъ»(Х). Въ этихъ словахъ основная мысль Леви-Брюля. Онъ предупреждаетъ не разъ, что единственный способъ преодолѣніе въ духовный міръ первобытнаго человѣка для наскъ, людей европейского образования, въ томъ, чтобы не навязывать ему собственныхъ идей о признакахъ, отличающихъ истину отъ лжи. «Логическая обобщенія до извѣстной степени дополняютъ у первобытныхъ людей общій имъ всѣмъ элементъ эмоциональный (XV), Леви Брюль энергично возражаетъ Вирцу, который, следуя Тайлору и его школѣ, объяснявшимъ непослѣдовательность и противорѣчіе въ представленіяхъ первобытныхъ людей слабостью ихъ умственныхъ

способностей, считает, что только поэтому въ ихъ душѣ находить себѣ мѣсто наряду съ дѣйствительнымъ и естественнымъ міромъ и «миръ воображаемый» — сверхъестественный, и, что ихъ убѣженіе въ существованіи сверхъестественного міра являются результатомъ плохо продуманныхъ и не обоснованныхъ разсужденій, которые, въ свой чередъ порождаются желаніемъ объяснить какую либо особенность или какое нибудь событие обыкновенного опыта. Гипотеза Тайлора, по мнѣнію Леви-Брюля, произвольна и держится только увѣренностью, что мы въ правѣ приписать орієнтацію нашего мышленія папуасамъ или австралийцамъ. Если отъ нея отказаться, то вся запутанность чѣмъ проторчія первобытныхъ людей представить предъ нами совсѣмъ въ иномъ свѣтѣ. «Ихъ воображаемый миръ намъ не будетъ казаться заключеніемъ, вытекающимъ изъ цѣпи разсужденій. Этотъ миръ окажется вообще ажаемымъ только для насъ. Въ ихъ же глазахъ онъ реаленъ, даже болѣе реаленъ, чѣмъ миръ повседневнаго и обыкновеннаго опыта. Онъ тоже является объектомъ опыта. Но этотъ опытъ есть опытъ сверхъестественный, и потому имѣть высшее значеніе. Короче, по мнѣнію Вирца и Тайлора, къ существованію этой сверхъ-естественной реальности и примитивный человѣкъ приходитъ путемъ заключенія. Мнѣ же представляется наоборотъ, что она ему непосредственно дана. Тамъ, где усматривается операция разумнія, я констатирую чувство, иными словами опытъ, очень отчетливо характеризуемый дѣйствиемъ *эффективной категории сверхъ-естественного* (XLIV — курсивъ вездѣ мой). То, что Леви Брюль называетъ «аффективной категоріей сверхчувственного» (*) тоже родствено связано съ мистической орієнтаціей первобытныхъ людей и принципіально отличаетъ ихъ мышленіе отъ нашего, опредѣляющагося категоріями интеллектуальными: не уму, а волѣ дано рѣшать, что есть, чего нѣтъ, что истина, что ложь. Первобытные люди не добиваются, какъ мы причины того, что ихъ удивляетъ или поражаетъ, какъ нарушающее привычный опытъ. Эта причина—она имъ дана впередъ, у нихъ нѣть надобности ни спрашивать, въ чёмъ она, ни спекулировать, ни философствовать о ней. Они метафизики, конечно, но не потому, что они *зажадятъ знанія*. Они метафизики въ силу чисто спонтаннаго движения, у нихъ есть частный и, можно сказать, нецѣльный опытъ реальности, которая превосходитъ и господствуетъ надъ обычными явленіями природы и постоянно въ нихъ вмѣшивается» (XLV). Въ этомъ «опытѣ» или, какъ въ друихъ мѣстахъ выражается Леви Брюль, въ этихъ «непосредственныхъ данныхъ сознанія» (*) примитивныхъ людей приходится, какъ это ни претить въ юмъ нашимъ умственнымъ навыкамъ, искать источникъ и рожденіе миѳа, заполняющаго собой духовную жизнь и ровытныхъ людей. То, что наимѣ кажется предъломъ безумія, величайшей нелѣпостью — въ томъ первобытные люди видятъ истинную реальность, реальность *par excellence*. У туземцевъ голландской Южной Гвинеи, Marind-anim, которымъ посвящено вышедшее нѣсколько лѣтъ тому назадъ общирное изслѣдованіе *Wirz a*, вся миѳология имѣеть своимъ центромъ представлѣніе о Дете. Дете на языке туземцевъ одновременно имѣеть два значенія. Съ одной стороны подъ этимъ словомъ разумѣются отдаленные предковъ (ихъ называютъ «вѣчно-несотворенными»), которые

*) Ср. обѣ «аффективной категоріи сверхъестественного» введеніе въ книгу Леви Брюля-же *le surnaturel et la nature dans la mentalite primitivé*.

все создали — всё живые существа, растения, острова, моря, материкъ, человеческія общества. Вмѣстѣ въ тѣмь Дета употребляется и какъ имя прилагательное и обозначаетъ тогда все «странное, необычное и необъяснимое». И это странное и необъяснимое, какъ и вѣчно несоставленные предки, участіе или причастіе къ жизни которыхъ даетъ смыслъ и значеніе существованію туземцевъ, оно то болѣе всего, почти исключительно привлекаетъ къ себѣ вниманіе пеъ въбытной мысли. То, что всегда повторяется, что пѣ оноходитъ по опцѣ едѣленіемъ правиламъ и законамъ, ихъ не занимаетъ: это само собой понятно. Непонятно лишь то, что необычно. Необычное съ неотразимой силой влечетъ ихъ къ себѣ — и влечеть именно, какъ свѣтъ естественное, которое не подлежитъ объясненію, не должно быть объя нимо т. е. сведено къ естественному, — какъ къ тому стремится человѣкъ нашей культуры. По этому поводу Леви-Брюль снова и съ еще большей энергией воззрастаетъ пѣ откѣвъ Тайлона и его теоріи анимизма. «Фанты (изъ жизни пеъ въбытныхъ обществъ), говорить онъ, показали, что эта теорія ни на чёмъ необоснована. Примитивная мысль оріентирована совсѣмъ иначе, чѣмъ наша и пѣ прежде всего она напѣ яженно мистична» (80). Можетъ быть, что въ нѣкоторыхъ случаяхъ у пѣ имитативныхъ людей и является желаніе «объяснить» подѣзившіе ихъ факты. «Но объясненій этого имъ не пѣ иходитъ искать. Оно у нихъ заранѣе готово, если не въ подробностяхъ, то въ принципѣ. Въ тотъ моментъ, когда аффективная категорія свѣтъ хѣ естественного пѣ оявляется свое дѣйствіе, объясненіе уже подсказано. Тайны и загадки природы не принуждаютъ ихъ и не вызываютъ на интеллектуальный усилю. Въ своей мистической оріентированности они всегда готовы признать за видимыми предметами и фактами нашего міра силы невидимыя. Втоѣ же и этихъ силь они чувствуютъ каждый разъ, когда что-либо необычайное или странное ихъ поражаетъ. Въ ихъ глазахъ свѣтъ природное облекаетъ, проникаетъ и поддеѣживаетъ пѣ иродное. Отсюда текучесть природы. Міоы не объясняютъ ее, они ее только отражаютъ. Она, эта свѣтъприрода и даетъ сodeї жаніе міоамъ, столь смущающимъ наши умы» (20). То, что Леви Брюль оріентиръ именемъ «текущести природы» есть одна изъ характерей нѣйшихъ особенностей міо овоспѣятія примитивныхъ народовъ. «Въ этомъ больше всего выдѣлается контрастъ между свѣтъ природной и нашей дѣйствительной природой, въ которой наблюдается правильная смысна, явле. ий, даже если, какъ это знаютъ и туземцы, детерминизмъ здѣсь не всегда строго неизмѣненъ. Но міру міоовъ чужда даже эта относительная фиксированность. Его текучесть въ томъ имено и состоитъ, что специфическая формы растеній и животныхъ въ немъ такъ-эже мало устойчивы, какъ и законы явленій. Въ каждый моментъ можетъ произойти что угодно. Въ каждое мгновеніе любое живое существо можетъ облечься въ какую угодно новую форму, собственной ли властью или дѣйствиемъ Дета. Все зависитъ отъ замѣшанныхъ въ эту игру мистическихъ силъ и зависитъ только отъ нихъ» (37). Леви Брюль особенно настаиваетъ на этой характерей нѣйшей чеї тѣ мышленія пеъ въбытного человѣка. Въ міоѣ, какъ і въ фолклорѣ, которому посвящена значительная часть второй половины книги Леви-Брюля и который, какъ онъ правильно замѣчаетъ, совершенно невозможно отѣлить отъ міоа, его порождающаго, безконечно много разъказано о такихъ пѣевращеніяхъ. «Мы находимъ ихъ сказочными и совершенно невѣроятными. Но это лишь потому, что у насъ нѣть, какъ у туземцевъ, опыта, непосредственнаго чувства реальности мистиче-

скаго міра и того, что этотъ міръ содерхитъ» (36). Въ этихъ сло-
вахъ сразу выясняется то положеніе, которое Леви-Брюль за-
нялъ по отношенію къ идеямъ первобытныхъ людей. Онъ не толь-
ко не позволяеть себѣ судить о нихъ по выработаннымъ нами
критеріямъ истины, которыя мы всегда высокомѣно считали
«совершеннмыми», онъ поднимаетъ вопросъ о томъ, достаточенъ ли
нашъ «опытъ», то, что мы называли опытомъ вообще, для того,
чтобы проникнуть въ духовный міръ первобытнаго человѣка и
оценить открывающуюся ему дѣйствительность. Въ другомъ мѣ-
стѣ (99-100), приводя разсказы туземцевъ, о томъ, что кокосовыя де-
ревья или луки ихъ, подводныя скалы или вѣтеръ могутъ принять
образъ человѣка и т.д. - все такое, что намъ представляется совер-
шенно нелѣпымъ и еще разъ подчеркнувъ, что «въ этомъ сказыват-
ся навыки мышленія, общіе первобытнымъ народамъ, связанные
съ ихъ мистической оріентацией» онъ пишетъ: «какъ все-таки они
пришли къ этому? Не видятъ что-ли, что скала есть погруженная
въ воду масса неподвижной матеріи? Что вѣтеръ, который го-
няетъ волны, не имѣть ни головы, ни какихъ другихъ членовъ? Видя-
ть, конечно. Всѣ эти виѣшнія черты такъ же мало ускольз-
аютъ отъ ихъ вниманія, какъ и отъ нашего. Но для нихъ ни живыя
существа, ни предметы не являются мономорфными. Они не ука-
зываются, не varietur, въ онѣ едѣлочные кады разумно организованной
природы. Миѳы, наоборотъ, пріучили ихъ разматри-
вать природу, какъ нѣчто текучее, а живыя существа и предметы,
какъ нѣчто безразлично облекающееся то въ одну, то въ другую
форму или, что имѣть тотъ же смыслъ, какъ облекающіяся въ
дѣй формы, изъ которыхъ одна человѣческая. Мышляютъ ли они фор-
му, обладаютъ ли они иѣсколькими формами — это совершено
безразлично мистическая сущность ихъ остается неизмѣнной... Намъ неимовѣро трудно схватить смыслъ такого пониманія мі-
ра и еще труднѣе удержаться на той точкѣ зрѣнія дальще, чѣмъ
на мгновеніе».

Все той же «мистической оріентацией» объясняетъ Леви Брюль
явленія такъ называемаго тотемизма, о которомъ въ свое время
такъ обстоятельно говорили Дюркгеймъ, и который въ наѣдѣшнее
время явился предметомъ разработки Спенсера и Жиллета, съ
одной стороны и Стѣлова — съ другой. Одинъ изъ позднѣйшихъ
исследователей жизни австралийскихъ народовъ, Radcliffe-Brown,
считаетъ, что «проблема тотемизма есть только часть болѣе об-
ширной проблемы отношеній человѣка къ природѣ, выражаются-
ся въ ритуалѣ и миѳахъ». Соглашаясь съ Radcliffe'омъ, Леви
Брюль поясняетъ, что тотемическая обрядности становятся болѣе
понятными, когда мы, чтобы проникнуть въ ихъ смыслъ, вспо-
минаемъ о мистической оріентаций первобытныхъ людей. «Ни-
гдѣ не проявляется она съ большей отчетливостью, чѣмъ въ ми-
ѳахъ и обрядностяхъ» (83). Мѣсто, къ сожалѣнію, не позволяетъ
менѣ болѣе подробно остановиться на томъ, что рассказываетъ
Леви Брюль о тотемизме — хотя все это такъ-же важно и значи-
тельно, какъ и то, что мы слышали до сихъ поръ о миѳахъ. По той
же причинѣ я не могу задерживаться на тѣхъ главахъ его кни-
ги, которыя посвящены фольклору первобытныхъ народовъ.
Повсюду Леви Брюль усматриваетъ и съ предѣльной убѣдитель-
ностью показываетъ намъ, какое огромное, исключительное зна-
ченіе имѣть миѳ въ существованіи первобытныхъ людей. Вся
жизнь ихъ во власти миѳа. Въ этомъ сказывается и наиболѣе все-
го чувствуется разница оріентаций первобытной и нашей мысли.
Первобытная мысль вращается въ мірѣ несравненно болѣе теку-

чемъ въ которомъ невидимыя силы постоянно вмѣшиваются въ слѣдованіе явлений, гдѣ, потому, нѣть ничего невозможнаго съ точки зрѣнія физической» (289). То, что мы считаемъ чудеснымъ и невѣроятнымъ, для туземцевъ происходитъ въ томъ же планѣ дѣйствительности, въ которомъ наблюдаются и повседневныя явленія. «Не то, что они ихъ не считаютъ необычными. Но необычное является частью того, что происходитъ нормально. Мистическая ориентація и навыки мышленія, которые съ ней связаны дѣлаютъ то, что непосредственная данная опыта у нихъ болѣе широки, чѣмъ у насъ» (295). На слѣдующей страницѣ онъ снова повторяется: «такимъ образомъ ихъ опытъ, въ значительной степени отъ нашего опыта не отличающейся, заключаетъ въ себѣ данную, которая ускользаетъ отъ бѣлаго и которая только туземецъ можетъ различить и воспринять. Ничто не пробуждаетъ его недовѣрія по отношенію къ той части опыта, которую мы считаемъ химерической. Когда въ миѳѣ или сказкѣ передается, что волкъ снялъ съ себя шкуру и сталъ человѣкомъ, туземецъ знаетъ, что такія превращенія происходили много разъ и это частное явленіе не задерживаетъ ни на минутку его вниманія. Вопросъ: правда ли это? не возникаетъ передъ нимъ: въ его опытѣ такія вещи обычны. Если бы кто поставилъ ему такой вопросъ и онъ бы его понялъ, онъ бы имъ такъ же пораженъ, какъ мы его легко вѣримъ». И это не «антропоморфизмъ», въ третій разъ повторяетъ и настаиваетъ Леви Брюль, которымъ до сихъ поръ «объяснія» всѣ явленія жизни примитивныхъ людей. «У нихъ, пишетъ онъ, нѣть ни ботанической идеи растенія, ни зоологической — животнаго. Только тогда, когда человѣкъ привыкаетъ эти идеи отличать одну отъ другой и даже противопоставлять ихъ, только тогда можетъ получить антропоморфизмъ свое выраженіе. Тогда можно будетъ приписывать болѣе или менѣе серіозно животному качества и недостатки человѣка. И это будетъ тѣмъ болѣе занимательно, чѣмъ прочнѣе мы убѣждены, что это — только игра и что разстояніе между человѣкомъ и животнымъ непреодолимо... Но миѳы и сказки первобытныхъ людей, въ которыхъ идетъ рѣчь о людяхъ-животныхъ и животныхъ-людяхъ, вовсе не притворяются, не дѣлаютъ только видъ, что они не знаютъ, какое разстояніе отдѣляетъ человѣка отъ животнаго. Они въ самомъ дѣлѣ этого не знаютъ. Стало быть, они ничѣмъ антропоморфизму не обязаны. Они возникли до него и задолго до него» (311).

Такова роль миѳа въ примитивныхъ обществахъ и таковъ, по Леви Брюлю, его смыслъ. Я сказалъ раньше, что Леви Брюль пѣзко осуждаетъ попытки прежнихъ школъ подвергнуть критикѣ мистическую ориентацію первобытнаго человѣка на основ带给іи выработанныхъ нами критеріевъ истины. Но онъ идеть еще дальше. Изученіе духовнаго міра первобытнаго человѣка подвигнуло его на еще болѣе трудный и серіозный вопросъ: не должно ли намъ поступать наоборотъ? Не обязаны ли мы пробрѣть свои собственные идеи о томъ, что есть истина, тѣмъ, что мы узнаемъ отъ «отсталыхъ» и даже наиболѣе отсталыхъ представителей человѣчества? Мы помнимъ, что говорилъ онъ о совершенно чуждой нашему мышленію, «аффективной» категоріи сверхчувственнаго, о томъ, что «опытъ» и «непосредственная данная сознанія у дикарей выходятъ далеко за предѣлы того, что мы называемъ непосредственными данными и опытомъ, такъ сказать переливаясь за нихъ; мы помнимъ, что онъ съ напряженѣйшимъ вниманіемъ приглядывается къ совершенно для насъ фантастическому представлению о «текущести» тѣхъ кадровъ, въ которыхъ мы уложили

ли все явления природы. Оно неустанно повторяет: «нам эта текучесть кажется совершенно несогласимой с условиями реального существования, и логическими и физическими. Всё мы, учёные и невежественные, чувствуем, что живем в интеллектуализированной природе, стояние которой определяется необходимыми законами и единственными формами, получающими свое выражение в понятиях» (324). И все же грубо и кто может нами остается равнодушным к чарам этих сказаний. Откуда это впечатление, столь живое и столь общее? Несомненно, лишь оттого, что они дают нам возможность соприкоснуться с текучим миром позитивного прошения и вводят нас в мир необыкновенных существ, возможных только в этом мире (315). В заключительных страницах оно вспоминает уже наш фольклор — фольклор цивилизованных народов — восьмь известных сказок: «асная шапочка», «кот в сапогах», «золушка». В этих сказках, пишет оно, мы попадаем в мир столь же текучий, как и мир мифов Австралии и Новой Гвинеи, столь же несогласимый с законами природы и логическими требованиями нашего мышления. Но мы не отворачиваемся от этих сказок, как от ребяческих выдумок. Наоборот, мы продолжаем проявлять к ним все возрастающий интерес. Отчего?» (316). На этот вопрос оно так отвечает: «требует объяснения — не то, что во многих обществах, более или менее привычных, люди вправе думать о возможности этих сказок, но наоборот, почему в нашем обществе им давно перестали верить?» Вполне, конечно, сознавая огромную ответственность, которую оно продолжает на себя, Леви Брюль предлагает «объяснение», которое не просто ему, надо полагать, даже самые преданные искренние друзья его писаний. Приведу его целиком — оно того заслуживает, тё姆 больше, что в нем получила, очевидно, выражение его самая задушевная, самая завещанная мысль, которая привела его в мир первобытных людей, так мало до сих пор занимавших собой философии настолько очевидных людей. «Причина тому, без сомнения, по крайней мере отчасти, в рациональном характере цивилизации, которой ую создала и завещала нам классическая древность. Из опыта, признаваемого действительным, мало по малу были исключены все недопускающие контроля и проверки данных, т. е. все данные мистического опыта, чей кото́рыя открыывается действие невидимых и сверхъестественных сил. Выражаясь иначе, область реального стала ласкать все больше и больше совпаст с областью, где царствуют законы природы и мысли. Все, что находится за этими пределами было отброшено, как совершение невозможное... Иначе говоря для людей, таких овеществленных, мир мифов и мир фольклора, который, в сущности, от мира мифов ничем не отличается, должны были перестать быть частью действительности»... И все же, такое состояніе наблюдается не повсюду. Оно присуще только некоторым обществам. И, чтобы оно установилось, потребовалась усилия виков. Но и здесь оно далеко не всеобще и не непоколебимо. Оно требует строгой самодисциплины и человеческой духа, который повинуется живущим в нем непосредственным запретам, далеко не безразличен к невозможностям мистического мира и отнюдь не соглашается исключить из области реальности данную мистического опыта. Такого рода исключение, хотя оно и рационально, или, вернее, потому именно, что оно рационально скрывает в себе — даже там, где к нему привыкли — при-

нужденіе. Если бы наши природные запросы были предоставлены самимъ себѣ, они бы повели духъ совсѣмъ по иному пути. Чтобы неослабно подготовлять ихъ, надо постоянно слѣдить и наблюдать за ними во всѣхъ, даже самыхъ незначительныхъ проявленіяхъ и постоянно подвергать себя какъ бы иѣкоему *насилию*... «Въ этомъ глубокая причина очарованія, такъ влекущаго насъ къ сказкамъ фольклора, отсюда и ихъ соблазнъ. Когда мы къ нимъ прислушиваемся, — кончается *принужденіе мы освобождаемся отъ насилия*... Когда мы ихъ слышимъ, мы радостно покидаемъ всѣ рациональные навыки мысли, мы больше уже не въ ихъ власти. Мы чувствуемъ, что мы сравнялись съ тѣми, которые когда-то (да и теперь еще во многихъ странахъ) видѣли въ мистической части ихъ опыта такую же, даже еще большую реальность, чѣмъ въ части позитивной. Это не простой отдыхъ, это выпрямленіе души (*une detente*) (*).

Я изложилъ, на сколько это возможно было въ краткой замѣткѣ, содержаніе замѣтательной книги Леви Брюля. Познаніе, раскрывшееся передъ нами какъ принужденіе, какъ насилие надъ духомъ, мкѣ, какъ атмосфера, въ которой освобождается, выпрямляется подавленный духъ — и въ связи съ этимъ новый «опытъ», новые «непосредственные данные сознанія», новая «реалы есть» и новыя возможности, открывающіяся для того, въ комъ «аффективная категорія» проѣвалась сквозь привытія вѣками категоріи интеллектуальная, вѣтъ результаты, къ которымъ пришелъ знаменитый французскій ученый послѣ долголѣтнаго изученія духовной жизни первобытныхъ народовъ. Нѣтъ надобности говорить о глубинѣ, смѣлости, оригинальности, точнѣе совершенной необычности идей Леви Брюля: всякий, даже мало знакомый съ современными философскими теченьямъ, и самъ легко замѣтить это. Въ его книгѣ подлагается начало не «теоріи» познанія, къ которой насъ пріучили, а къ метафизикѣ познанія, которой у насъ до сихъ поръ не было и въ которой мы съ сувѣрѣніемъ страхомъ видѣли угрозу основнымъ положеніямъ нашего мірапонима-*Рія*. И, когда вѣковая тумань «теоріи» и «познаг і» разсвѣтевается, реальность предстаетъ предъ нами совсѣмъ иной, чѣмъ мы ее знали раньше. Можемъ о сказать больше,: мы впервые открываемъ реалы есть и ту реальность, которая намъ всего нужнѣе — въ скованную неизмѣнными законами, даже закономъ противорѣчія, а «текущую». Книга Леви Брюля, выявляя зависимость (для насъ, конечно) бытія отъ познанія «которой мы не умѣли и не хотѣли видѣть, вмѣстѣ съ тѣмъ радикальнымъ образомъ измѣнѣть и нашъ подходъ къ вопросамъ онтологическимъ. Безъ метафизики познанія или точнѣе пока вмѣсто метафизики познанія «мы будемъ довольствоваться теоріей познанія», контролирующей и провѣряющей данные опыта, — книга бытія будетъ для насъ книгой за семью печатями.

Л. Шестовъ

*) Подчеркнуто звездѣ мнай.

Прот. Сергій Булгаковъ. Утвішитель. О Богочеловѣчествѣ. часть II, Парижъ 1936. YMCA-Press. стр. (Авторефератъ).

Настоящее сочинение представляетъ собою вторую часть трактата о Богочеловѣчествѣ, первая часть которого посвящена была христології (*), и содержитъ богословское ученіе о Духѣ Св. (пневматологію). Довольно значительная часть его, соответственно характеру предмета, посвящена изучению библейского и патристического учений о Духѣ Св. (въ книгѣ она набрана мелкимъ шрифтомъ). Въведеніе содержитъ изложеніе ученія о Духѣ Св. въ составѣ общей доктрины о Св. Троицѣ въ патристическую эпоху, начиная съ апостольского вѣка и апологетовъ и кончая св. Іоанномъ Дамаскинымъ. Въ частности изслѣдуются разные виды субординационизма (у Тертуліана въ связи съ стоической философіей, въ аrianствѣ въ связи съ космологизмомъ, у Оригена въ связи съ неоплатонизмомъ); омоусіанство у св. Афанасія Ал., рассматривается тройство упостасей у каппадокіевъ, у которыхъ остается однако въ нѣ проблематики ихъ общая связь въ тріединствѣ (въ этой же постановкѣ вопросъ остается и для II вселенского собора съ его символомъ). Напротивъ, западная система омоусіанства у бл. Августина исходить изъ первичного характера природы Божества, въ которой возникаютъ лишь вторичнымъ актомъ упостаси, какъ внутри-тройчный отношения. Въ общемъ итогѣ, въ патристическомъ богословіи самое существование Третьей упостаси, данное въ откровеніи и, слѣдов., заданное богословской мысли, остается не вполнѣ освоеннымъ, проблема троичности, какъ таковая, не разрѣшена, но завѣщана будущимъ вѣкамъ, и все же творчество этихъ вселенскихъ соборовъ отдано было христологіи, но не пневматології. Первая глава посвящена выясненію мѣста Третьей упостаси во Св. Троицѣ и его необходимости въ Ея самооткровеніи, въ которомъ упостась Отца есть открывающаяся, а Сына и Духа Св. — открывающія. Упостаси связаны между собою не отношеніями происхожденія, какъ учить господствующая доктрина, но взаимооткровенія. Во взаимоотношеніи упостасей также должна быть выдержанъ тройственный, а не двойственный характеръ, ибо въ послѣднемъ случаѣ Троица раздѣллась бы на двѣ двоицы. Въ этомъ смыслѣ разъясняется и «таксисъ» или порядокъ упостасей во Св. Троицѣ. Глава вторая посвящена доктринѣ происхожденія Св. Духа въ ея исторіи на востокѣ и на западѣ. Въ ранній патристический вѣкъ на востокѣ эта проблема въ строгомъ смыслѣ вообще не существовала, при большой пестротѣ высказываній у разныхъ отцовъ, общий же итогъ выразился въ учениіи св. І. Дамаскина объ происхожденіи Духа Св. отъ Отца чрезъ Сына. Западный же теологумень объ происхожденіи Св. Духа отъ Отца и Сына получилъ свое выраженіе въ філіохвістическомъ учениіи бл. Августина, раздѣлявшемъ и всей западной церковью. Оба теологума мирно сосуществовали до возникновенія латино-фотіевской распри, въ которой обѣ стороны заострили различіе въ доктринѣ происхожденія Св. Духа, понятаго какъ причинное происхожденіе Его, или отъ одного Отца (у п. Фотія) или Отца и Сына, какъ одной причины (у западныхъ), что было одинаковымъ новшествомъ въ столь законченномъ видѣ и для востока и запада. Эта полемика без-

*) Агнецъ Божій. 1933. См. Путь, № 41. Ноябрь-Декабрь 1933 г.

плодно продолжалась и въ связи съ уніональными соборами (Ліонскій II и Флорентійскій) и даже до нашихъ дней, пытаемая еще и схизматическимъ духомъ, и привела въ доктринальной тупикъ. Причина этой бесплодности состоитъ въ ложной проблематикѣ про исходенія, какъ причинного возникновенія одной чистоты отъ другой, и она же порождаетъ и многовѣковое доктринальное недоразумѣніе. Вопросъ объ исходеніи Духа Св., согласно заключенію В. Болотова, не былъ «раздѣляющимъ препятствиемъ» въ древней церкви и не долженъ быть имъ и теперь. Третья глава посвящена различію «духа Божія и Духа Св.»; «если «духъ Божій» есть троединство трехъ чистот въ ихъ раздѣльности, то «Духъ Св. есть ихъ чистотное единеніе въ Третьемъ Лицѣ» (188), въ завершительной чистоте во Св. Троице, и непосредственное откровеніе Бога творенію есть дѣйствіе Духа Св. («благодать»), причемъ однако отнюдь не всегда это дѣйствіе духа Божія является чистотой откровеніемъ Духа Св. Таковымъ вообще не было оно въ Ветхомъ Завѣтѣ, и далеко не во всѣхъ случаяхъ даже и въ Новомъ, уже знающемъ откровеніе о Третьей чистотѣ (это показывается въ специальномъ экзегетическомъ отдѣлѣ, который посвященъ этому различію). Здѣсь рассматривается и прямое учение Христа объ Угашителѣ). Глава четвертая посвящена «Двоицѣ Слова и Духа», которая основывается на томъ, что обѣ чистоты «нераздѣльно и неслѣдственно» открываютъ собою Отца какъ въ предвѣчной жизни, въ Софії Божественной, такъ и въ твореніи, Софії тварной. Богъ-Отецъ самооткрывается для Себя въ Софії, которая едина, но софійныхъ чистотъ двѣ: Слово всѣхъ словъ, какъ идеальное содержаніе, и Духъ, его въ Красотѣ являющій: въ Софії «идеальность реальная, а реальность идеальная», причемъ адекватность взаимоотношенія обѣихъ открывавшихъ чистотъ не устраняетъ ихъ раздѣльности, при ихъ нераздѣльности. Поэтому неправильно соотносить Божественную Софію съ однотолько чистотой, Логосомъ или Духомъ Св., нѣть, обѣ Онъ лишь въ нераздѣльности Своей ее открываютъ. Это двойство выражается также и въ томъ, что полнота образа Божія въ человѣка осуществляется въ двухъ началахъ духа — мужскомъ и женскомъ, которые лишь въ соединеніи своемъ, а вмѣстѣ и въ раздѣльности, являются образомъ предвѣчного Человѣчества во Св. Софії. Эта аналогія ведетъ насъ и къ уразумѣнію того факта, что въ Богочеловѣчествѣ воплотившійся Логость принимаетъ для себя естество мужское, Духъ же Св. избираетъ Духоносицѣ Дѣву Марію, такъ что полнота Богочеловѣчества выражается лишь этой двоицей: Иисусъ-Марія. Въ отношеніи же къ тварному миру, хотя міръ творится всей Св. Троицей при особомъ участіи каждой изъ чистотъ соответственно Ея свойствамъ, мы различаемъ однако въ этомъ троичномъ актѣ дѣйствіе Отца, какъ Первоволи, Творца въ собственномъ смыслѣ, и Сына и Духа Св., которые обращены къ творенію не чистотой, но Божественной Софіей (конечно, при сохраненіи нераздѣльности чистоты и Софії). Богъ-Отецъ творить міръ словами Слова, облекаемыми реальностью и красотой Духа Св., въ да будеть и добро зѣло. И лишь при сотвореніи человѣка мы имѣмъ актъ не только софійнаго творенія, но и чистотно-божественного, при участіи всей Св. Троицы (въ божественномъ Ея совѣтѣ). Слово Божіе, «имже вся быша», и Духъ, «носившій надъ водами», проникаютъ міръ въ его бытіи какъ софійный его корень, двоицей софійного Своего самооткровенія. Посему Отецъ

и посыпаетъ въ міръ Сына и Духа Св. въ Ихъ упостасяхъ, Они суть носыаемые въ свершеніе Богочеловѣчества, въ возсодиненіе Софії Божественной и Софії тварной. Міръ въ бытіи своемъ опредѣляется идеями — сущностями Логоса и имѣеть силу жизни и реальность отъ Духа Св., помимо, или прежде, или какъ бы независимо отъ Ихъ упостаснаго откровенія, которое однако оказывается возможно лишь въ силу этого соотношенія. Духъ Св. дѣйствуетъ какъ вдохновляющая, животворящая сила, какъ радость творенія и вдохновенія въ человѣкѣ, силою которого онъ осуществляетъ вложенное въ него слово, прізваніе, идеальную заданность, творчество жизни. Глава V посвящена откровенію Духа Св. въ Его кенозисѣ. Возможность этого откровенія основана на общемъ принципѣ Богочеловѣчества, способности человѣческаго духа въ обоженію чрезъ пріятіе духа Божественнаго. Однако послѣднее имѣеть для себя мѣру и ею опредѣляется. Безмѣрность Духа Св. пріемлетъ для себя эту человѣческую мѣру и сообразуется съ ней, это и есть кенозисъ Духа Св., аналогичный кенозису Сына, но вмѣстѣ отъ него отличный. Духъ Св. въ существѣ въ мірѣ не умаляетъ себя въ Божествѣ Своемъ, какъ Сынъ, но долготерпѣть и самоограничивается въ дѣйствіи Своемъ, въ соотвѣтствіи мѣрѣ вмѣстимости твари. Боговодохновеніе существуетъ и въ В. З., въ дарахъ его, притомъ не только въ предѣлахъ избраннаго народа, но и виѣ его, хотя, конечно, иначе. Во Христѣ мы имѣемъ полноту этого Боговодохновенія, поскольку Духъ Св., сопшедшій на Него при крещеніи, упостасно почивалъ на Немъ, въ діадическомъ соединеніи, въ нераздѣльности и неслѣянности съ Нимъ. Упостасное существо Духа Св. совершилось и въ Благовѣщеніи на Дѣву Марию, истинную Духоносицу. Въ силу этого совершившагося существо Св. Духа на Христа и Его почиванія на Немъ Духъ Св. въ Пятидесятницѣ посыпается въ мірѣ уже Сыномъ, хотя и «отъ Отца», или, можно сказать, Отецъ посыпаетъ Его чрезъ Сына. Пятидесятница есть упостасное схожденіе Духа Св. въ мірѣ, хотя оно и проявляется доселѣ не въ упостасномъ откровеніи, но въ сообщеніи лишь Его даровъ. Пятидесятницей завершается Богочеловѣчество, которое не ограничивается однімъ бого воплощеніемъ Логоса, но необходимо включаетъ и сопшествіе св. Духа для обоженія духа человѣческаго чрезъ соединеніе съ нимъ въ «облагодатствованіи». Духъ Св., «другой Утѣшитель», являетъ Христа, жизнь во Христѣ, какъ бы снова Собою возвращаетъ присутствіе Христа на землѣ. Онъ не имѣеть Своего собственного откровенія, кромѣ того, что Онъ является Христа, — «отъ Моего возьметъ и возвѣстить вамъ». Рождество Христово, какъ бого воплощеніе, и Пятидесятница, какъ сопшество въ мірѣ Св. Духа, въ своемъ двуединствѣ раскрываются въ мірѣ діадематический характеръ обѣихъ открывающихъ Отца упостасей, въ ихъ нераздѣльности и неслѣянности. Дѣло Христово совершається Духомъ Св., который Собою открываетъ не Себя, но Христа, во Христѣ же и Отца. Пятидесятница продолжается въ мірѣ, преображая мірѣ, благодатствуя человѣчество, доколѣ не наступитъ полнота временъ и сроковъ, — для Второго пришествія Христова, которое будетъ соединено и съ упостаси мъ откровеніемъ Св. Духа. Конечно, послѣднее не можетъ быть бого воплощеніемъ, какъ для Логоса, но человѣческая Личность, — именно прославленной Дѣвы Мариї, становится прозрачной для этого откровенія. Дары Пятидесятницы, какъ можно ихъ определить по даннымъ Слова Божія и по опыту жизни церковной,

суть прежде всего, новая любовь, какъ живое единство церковное, ко и н о н і я , вмѣстъ съ водительствомъ Духа Св. въ важнѣйшихъ опредѣленныхъ случаяхъ (по книгѣ Д. А.); далѣе даръ пророчества и служеніе пророчества; духовная жизнь, въ ея своеобразномъ христіанскомъ пути, — аскетизма, въ соединеніи съ любовію къ миру, смиренія, соединенного съ дерзновеніемъ; далѣе дары любви въ ея разныхъ образахъ агапическомъ, философскомъ и эротическомъ, въ бракѣ, дружбѣ, семье, въ любви личной и неличной. Пятидесятница не имѣть для себя предѣла въ своихъ дарахъ, она простирается въ вѣчную жизнь, отъ славы въ славу. — Заключительная глава, эпилогъ-прологъ къ о б ъ и мъ частямъ трактата о Богочеловѣчествѣ, носить заглавіе О т е цъ , и посвящена Первой упостаси, какъ Открывающейся, Началу. Отчая упостась, какъ трансцендентная въ самой Св. Троицѣ, а потому и въ твореніи, однако имманентно открывается въ открывающихся упостасяхъ. И эта идея трансцендентно-имманентного Начала даетъ единственно возможный выходъ изъ философской апоріи, — соотношенія трансцендентнаго и имманентнаго. Отецъ, открываясь чрезъ діаду Сына и Духа, тѣмъ самымъ являеть Себя въ Софіи и въ э т о мъ смыслѣ самооткровеніе Отца и Онъ самъ есть Софія (хотя и не наоборотъ). Отецъ сущій въ Софіи предвѣчной, является Отцомъ и въ Софіи тварной, для человѣка, усыновленного Богу чрезъ богооплощеніе Логоса отъ Духа усыновленія. Образъ Отца начертанъ на небесахъ и на землѣ, въ вѣчности и въ твореніи. При этомъ обращаеть на себя вниманіе тотъ фактъ, что Отецъ въ Словѣ Божіемъ преимущественно и даже почти исключительно именуется Богомъ и есть въ этомъ смыслѣ Богъ (Lo theos, auto theos) по преимуществу. Таковъ Онъ и во Св. Троицѣ, въ предвѣчномъ Человѣчествѣ, — Божественной Софіи, таковъ Онъ и въ земномъ человѣчествѣ, Софіи тварной, — Богочеловѣчествѣ. Отецъ открывается въ Богочеловѣчествѣ Сына и Духа Св., Онъ есть въ этомъ смыслѣ и самъ — Богочеловѣчество. И Ему, небесному Богу и Отцу, молится небо и земля: Отче нашъ, иже еси на небеси! Авва Отче!

